



国际中文学术期刊卓越工程 建设期刊

ISSN 3105-5885

Journal of Educational Development Exploration

教育发展探索



2025
1卷3期 3



环球未来出版社
Global Future Press

教育发展探索

Journal of Educational Development Exploration

ISSN 3105-5885 月刊

主编： 周安

副主编： 杨梦 程功

编委成员： 吴松樵 姜楠



GLOBAL FUTURE PRESS

主办 | 环球未来出版社

官网 | www.gfpress.org

邮箱 | gfpres@yeah.net

地址 | 中国香港尖沙咀亚

士厘道 34 号星光行大厦 7

楼 A5 室

目录 TABLE OF CONTENTS

中文教育与可持续 Chinese Education & Sustainability

可持续发展理念融入国际中文教育的优化策略——基于同济大学绿色人文新范式 — 侯荣芳

Optimization Strategies for Integrating the Concept of Sustainable Development into International Chinese Language Education — Based on Tongji University's New Paradigm of Green Humanities – HOU Rongfang

pp.1 – 6

教学主体与 AI 适配路径 Teaching subject & AI Adaptation Path

生成式人工智能背景下教学主体面临的困境及突破 — 黄映旋

Challenges and Breakthroughs Faced by Teaching Subjects in the Context of Generative Artificial Intelligence – HUANG Yingxuan

pp.7 – 13

村教育与联动路径 Village Education & linkage Path

农村社区整合型教育模式构建：资源聚合与多维联动路径 — 柯贤飞

Construction of integrated education model in rural communities: resource aggregation and multi-dimensional linkage path – KE Xianfei

pp.14 – 20

影视教科与跨学科育人 Film and Television Education & Interdisciplinary Education

初中影视教科书中的跨学科育人路径探析——以粤教版《艺术·影视（含数字媒体艺术）》为例 — 董婷婷

An Analysis of Interdisciplinary Educational Paths in Junior High School Film and Television Textbooks: A Case Study of Art: Film and Television (Including Digital Media Art) Published by Guangdong Education Publishing House — DONG Tingting

pp.21 – 26

双创实践与高校案例 Innovation and Entrepreneurship Practice & University Cases

高校创新创业训练实践内涵与分析——以安徽信息工程学院为例 — 刘文涛、钱亚萍、袁聪
Connotation and Analysis of Innovation and Entrepreneurship Training Practice in Colleges and Universities—A Case Study of Anhui Institute of Information Technology – LIU Wentao, QIAN Yaping, YUAN Cong

pp.27 – 32

班级合作与学业成效 Classroom Collaboration & Academic Achievement

班级合作氛围对初中学生学习效果的影响研究 — 郑泽凯、郑友刚

Research on the Impact of Classroom Collaboration Atmosphere on Learning Outcomes of Junior High School Students – ZHENG Zekai ,ZHENG Yougang

pp.33 – 39

高中数学与改革价值 High School Mathematics & The Value Of Reform

高中数学在新课程教育改革中的角色定位与价值 — 马志刚

The Role Positioning and Value of High School Mathematics in the Reform of the New Curriculum Education – MA Zhigang

pp.40 – 45

可持续发展理念融入国际中文教育的优化策略—— 基于同济大学绿色人文新范式

侯荣芳

(渤海大学, 辽宁 锦州 121013)

摘 要: 在全球可持续发展议程和国际中文教育从“语言习得”走向“整体学习”的时代和趋势下, 本文以同济大学绿色人文新范式为引领, 运用文献研究法和个案研究法, 首先探讨了在可持续发展理念下, 国际中文教育所面临的困境及其肩负的使命, 从课程、教学、师资、评价体系四个维度切入, 深入分析了可持续发展理念与国际中文教育的“最佳契合点”, 提出国际中文教育应以绿色人文为媒介, 系统构建涵盖“语言学习”和“可持续学习”双重目标的整体框架, 为全球可持续发展培养国际中文教育能力的新型人才。

关键词: 可持续发展; 国际中文教育; 绿色人文; 优化策略

一、可持续发展理念下国际中文教育专业所面临的挑战

1.1 课程体系与可持续发展目标脱节

传统的国际中文课程注重“听、说、读、写”的语言教学, 教材多以日常起居、中国俗语常识为主, 没有可持续发展相关主题。初级中文课程以“吃、车、行”设置对话情景, 没有“光盘行动”“绿色出行”等, 高级中文课程从文化交流出发, 缺乏对中国“天人合一”等中华优秀传统文化理念、“双碳”绿色生活等绿色理念等的论述, 模块与模块之间联系松散, 语言学习、文化学习、可持续发展教育自成体系, 无法形成“语言—理念—实践”的闭环, 难以实现对学生的全面培养。

1.2 师资队伍跨学科能力不足

可持续发展理念要求国际中文教育教师既要学习“汉语国际教育专业知识”, 又要学习“可持续发展专业知识”, 但大多数教师是从语言、文学专业毕业, 对环境科学、绿色发展等学科知识了解不多, 比如, 在课堂上导入一些“环保”概念, 不能很好地诠释“绿水青山就是金山银山”的中国理念, 难以设计融语言学习和理念导入的课堂教学活动。同时, 学校没有国际中文教育教师可持续发展教育方面的培训, 学科跨教研力量薄弱, 国际中文教师难以接触环境、社会等方面的专业资源进行融课程一体化。

1.3 评价体系与素养培养目标不匹配

国际中文教育评价以“语言考试”为重, 以笔试考察(单词、语法)、口试考察(口齿清晰、流利)学生语言能力, 不把学生的可持续发展理念、跨文化可持续发展问题交际能力纳入评价范围, 导致教师重“语言考试”, 轻“素养培养”; 学生不积极学习可持续发展问题。如课程考察考核内容是考查学生翻译能力, 翻译可持续发展等词汇即可, 不用与自身本国实际发展相联系, 不能体现学生真正运用中文表达可持续发展理念能力, 不符合“语言 +

作者简介: 侯荣芳(2001), 女, 硕士, 研究方向为国际中文教育。

素养”培养要求。

1.4 跨文化资源协同机制缺失

国际中文教育的发展需要高校内部（环境类学科、社会学科）、社会外部（环境类组织、企业）、国际（孔子学院）等资源的参与，然而这些资源都处于“孤岛”状态，高校院系合作松散，如同济大学的绿色人文新模式，中文专业和环院专业共建课程、师资共享仍然受阻碍；社会资源对接无规范，环境组织的资源无法转化为课程资源；国际资源对接不足，缺乏欧盟“语言教育促进环境可持续发展”项目的相关经验，课程国际化程度较低。

二、可持续发展理念下国际中文教育的教育使命与责任

2.1 培养“语言+可持续素养”的复合型人才

全球可持续发展对人才需要由“单语种技能”发展为“跨文化交际+可持续发展理念”，国际中文教育应承担该角色，通过融入课程，引导留学生对中文学习过程中对环境、经济、社会和谐发展理念的理解，例如，“城市可持续发展”课程引导学生用中文比较中外低碳城市异同，提升可持续发展议题的跨文化交际能力等。“这种育人模式既可以为跨国企业、国际组织提供复合型人才，也可以为全球可持续发展提供中文人才支撑。

2.2 传播中国绿色发展理念与实践经验

国际中文教育应承担起中国可持续发展理念“输出国”的责任，肩负起“传播理念、分享实践”。一是讲授中国传统生态观念，包括“天人合一”“道法自然”，引导留学生了解中国传统生态发展的绿色文化传统；二是讲授现代中国绿色发展的实践，如浙江“千万工程”、太阳能发电等，用中文让留学生了解中国绿色发展之路。这并不是单向的“输出”，而是搭建一个“中外交流互鉴”的平台，通过“中外共建共治”项目，积极开展国际中文教育，例如邀请留学生与中国学生一起考察中国社区环境保护现状，在分享交流的过程中，推动中国可持续发展理念走向世界。

2.3 推动国际中文教育自身的可持续发展

可持续发展理念不只是课程，更是国际中文教育教学的专业理念，国际中文教学应以可持续发展理念改进人才培养模式，打造“语言能力+文化素养+可持续理念”三维一体的人才培养体系，避免因只重视语言课程而影响专业的竞争力；构建实时动态课程体系，将全球可持续发展最新进展（如气候大会）、中国发展最新实践（如“双碳”进展）等纳入课程，保证课程的新鲜度和吸引力，整合多方资源形成“教研—实践—就业”的良性循环，如与绿色合作单位共建实习基地，为学生提供“中文+可持续”的就业途径，促进专业持续健康发展。

2.4 助力全球教育公平与可持续发展目标实现

联合国 SDGs（可持续发展目标）提出了“提供优质、包容、公平且确保学习效果的教育”。国际中文教育应成为推动教育公平的有力工具。一方面，以中文线上课程、海外教学点建设等，向发展中国家提供可持续性发展的中文教育资源，使发展中国家留学生利用中文获取全球绿色技术；另一方面，针对留学生个人，为发展中国家留学生提供“中文+绿色农业”“中文+可再生能源”等特色模块，帮助留学生将中文成果转化为个人自身的可持续性发展。通过教育公平，助力国际中文为 SDGs 提供更广泛的人力资源。

三、可持续发展教育融入国际中文教育的优化策略

基于同济大学绿色人文新范式的探索，结合国际中文教育的实践经验，从“课程教学内

容建设”、“课程教学模式改革”、“师资队伍建设”以及“课程评价改革”四个维度搭建可持续发展教育融入国际中文教育的平台,实现教育的深度融合。

3.1 课程内容重构:构建梯度化绿色主题体系

课程内容是理念渗透的重要载体,颠覆了传统的语言教学体系。针对留学生的汉语水平,安排了“基础渗透—专题渗透—应用实践”三级主题绿色内容,确保教学既有针对性,又循序渐进。

在基础渗透层(初级中文)中,以“可持续生活场景”为重点,将绿色融入普通生活语言。如在“购物”课中,引入“购物袋”“回收购物袋”等词汇和对话,开展“超市购物低碳达人”的情景表演;在“家庭生活”课中,引入“家庭低碳节水”“家庭低碳用电”“绿色低碳生活”的词汇,请学生用中文讲述自己的生活低碳行为。同时,设计制作配套中文词汇表,如《初级中文绿色词汇表》,涵盖“垃圾”“共享单车”等高频词汇,搭配精美图片及句子,让学生在初级中文的语言输入中潜移默化地接触到绿色话题。

在专题拓展层(中级/高级中文)设置一个单独“中国绿色发展”专题版块,将语言学习与理念理解紧密结合。基于同济绿色人文范式,可开发3个单元:“传统生态文化解读”,用中文阐述“天人合一”“风水文化”下的可持续观,对比西方生态观;作为单元2的“当下绿色实践案例”以“双碳目标”“绿色城市”为主线展开,用中文讲述上海临港新片区、深圳前海的绿色低碳新理念,提供中文阅读材料及新闻事件等;“全球可持续议题讨论”以“气候治理”“环保国际合作”为议题,邀请留学生用中文撰写评论文字、展开小组讨论,培养留洋生的跨文化可持续议题话语能力。

在实践应用层(全程)开发“中文+绿色实践”项目式课程,把“中文+绿色”运用到生活实际中。如让留学生用中文设计“校园低碳改造方案”,需用中文写报告方案、口头汇报学校后勤部;与上海绿色社区合作开展“社区环保中文调研”活动,让留学生用中文采访社区群众绿色生活习惯和整理调查资料,形成中文调研报告。通过实践项目式课程,不仅锻炼了留学生中文运用技能,更使他们在亲身实践的过程中增强可持续发展理念。

3.2 教学模式创新:打造“课堂—校园—社会”联动体系

传统的“课堂讲授”无法满足可持续发展素养培养的需求,应创新“课堂讲授—校园实践—社会实践”三位一体的协同教学体系,打造“学以致用”的教学新格局。

课堂教学应摒弃“教师中心”的授课模式,使用情景课堂、互动课堂。例如,在绿色城市主题中,采用情景课堂,即“虚拟城市规划”,让一组留学生讨论中文如何规划城市的交通、能源、绿色等可持续发展方式,并制作中文PPT;“案例课堂”,即中国“蚂蚁森林”项目,让留学生用中文分析该生态项目产生的价值与影响,并与本国该类型项目进行比较;运用数字化教学手段,例如,开发虚拟的中国绿色体验课堂,留学生利用中文平台进行虚拟的太阳能发电项目、绿色生态建设项目的实施,培养语言与认知能力等。

校园实践应通过“绿色校园”建设为留学生营造沉浸式环境,利用校园的绿色资源开展“校园垃圾分类中文海报”制作,录制宣传视频,在校园内张贴和传播;开展“校园绿植认养”,留学生应通过中文撰写绿植生长日记、养护体会;建立“绿色社团”,以中文为沟通媒介,开展“校园低碳日”活动,如节能教育、旧物置换等等。这些校园实践活动可以让留学生使用中文,在校园中践行可持续发展行为。

社会参与需引进外部资源,搭建“高校—企业—社区”合作实践平台。与环保企业(如环境科技公司)合作,安排留学生用中文参观污水处理厂、垃圾焚烧发电厂,听企业工程师讲解并写好实践笔记;与当地社区合作开展“社区绿色服务”,由留学生用中文向社区居民传播环保知识和帮助垃圾分类;与世界环保组织合作(比如世界自然基金会中国办公室),

参与“跨国环保中文对话”，留学生用中文同留学生交流环保经历和促进可持续的跨文化合作等。

3.3 师资体系建设：构建跨学科协同支撑体系

师资是理念落地生根的重要保障，要打破学科边界，建设一支“国际中文教育教师+可持续发展专家+行业专家”的复合师资团队，提升队伍教学水平。

国际中文教育师资能力发展要从“培训”和“教研”两方面着手，高校定期开设“可持续发展教育+中文教学”的专题专项培训，邀请环科领域的专家学者讲授可持续发展理念，组织教师围绕“绿色人文教学法”进行工作坊学习设计融通型课程；组建“跨学科教研团队”，联合中文教师、环保院教师开展课程设计、教材研发，如济大学组建“绿色中文课程教研团队”，联合研发“中级中文绿色发展案例库”；支持立项开展“国际中文教育中的绿色文化传播研究”项目等课题研究反哺教学。

可持续发展专家的引进应成为常态。可以聘请高校的环境科学专家、经济学专家等作为“兼职教师”参与课程教学，如“绿色经济”专题聘请经济学教师用中文讲解“绿色 GDP”“碳交易”等，中文教师协助语言方面的讲解；聘请专家对留学生的可持续发展类中文报告、实践项目进行点评，增加课程学术和实践色彩。

行业的实践导师为课程提供真实环境，在环保企业、环保组织聘请有类似工作经验的环保项目（环保团队项目、项目工程师）为行业导师，指导留学生在“社区环保项目调研”中开展社会实践活动，聘请环保组织导师指导留学生设计调研方案，分析调研数据，聘请行业导师讲授中文环保一线案例，如“河治理案例”“低碳社区案例”，让留学生看到最一线的可持续发展案例。

3.4 评价机制优化：建立“语言+素养”双维度评价体系

孤立式语言能力考评方式不适用于“语言+素养”的培养模式，必须建立多元化、过程化和可持续发展的语言能力 + 可持续发展素养考核相结合的全面综合评价体系。

评价方面，要凸显“语言素养”“可持续素养”两大评价方面。“语言素养”不仅在于词汇、语法正确无误，更在于学生用中文对可持续相关议题发言，是否用中文阐述对可持续发展的看法、撰写可持续发展报告；“可持续素养”则着重于了解理念、参与实践，例如对可持续发展的理论、愿意参与绿色实践、有能力就可持续相关问题与族群交流等。比如，在课程考核时，可以增加“中文绿色演说”环节，留学生用中文表达对某个可持续议题的理解和看法，从“语言表达”“观点独到”“条理性”三个角度进行评判，分别对应“语言素养”“可持续素养”两大评价。

评价方式应跳出“期末考核”，采用过程性评价和终结性评价相结合的方法。其中过程性评价不少于 50%，包括课堂中文发言情况（参与情况、观点是否新颖）、校园绿植养护情况记录（宣传情况、是否参与活动）、社会实践报告（调查结果、企业实践报告）；终结性评价可采用“项目成果考核”的方法。例如要求留学生以小组为单位，用中文汇报“中外可持续发展对比研究”项目情况，递交中文研究报告，口头交流，考察语言能力和素养的达成情况。

评价主体应多元化，建立“教师评价+学生互评+实践合作方评价”相结合的方式。教师评价学生语言水平和课程表现；学生互评小组合作的贡献性、跨文化交际；实践合作方（社区、企业）从实践态度、完成任务情况、中文交际水平等方面评价。如在“社区环保调研”项目中，社区工作人员对留学生的调研态度、中文交际情况、报告的可操作性等方面给予评价，做到全面客观。

四、结论

本文以同济大学绿色人文新范式的为落脚点,探索了可持续发展理念融入国际中文教育中的困境及使命,进而提出了“课程—教学—师资—评价”路径。研究发现:可持续发展与国际中文教育并非简单的“内容+”堆砌,而是需要在教育目的、课程结构、教学模式等多个方面进行优化。具体而言,绿色课程内容需进行层级化重构,以破解“课程+理念”的局限;绿色教学模式应实现“课堂—校园—社会”的重构,解决“教—学”脱节的问题;绿色师资建设需强化“师资+技术”的结合,突破现有瓶颈;绿色综合培养目标评价应实现“语言+素养”的双重化匹配。

这些交融有利于实现国际中文教育由“输出语言”到“培养全面发展”的专业性与时代感的跃进,也有利于国际中文教育成为全球可持续发展的“窗口”——培养全球中文人、可持续“人”,用语言讲好中国的绿色理念、开展可持续的跨领域合作。国际中文教育未来应进一步促进自身与世界可持续发展教育的交融,继续致力于区域平衡、国际联动等方面,如提供同济大学绿色人文新范式案例给中国中西部地区高校,联合国外孔子学院打造全球中文教育课程,发挥国际中文教育服务全球可持续发展之责。

参考文献:

- [1] 刘增芝, 回顺利. 基于可持续发展理念的高等教育发展价值取向探析[J]. 河北软件职业技术学院学报, 2008.
- [2] 岳伟, 李文娟. 国际可持续发展教育的新理念与新趋势[J]. 华中师范大学学报(人文社会科学版), 2024.
- [3] 史根东. 推动中国可持续发展教育, 培养新时代需要的人才[J]. 可持续发展经济导刊, 2019.
- [4] 王海云, 刘宇. 可持续发展教育理念促进区域教育发展的对策分析[J]. 教师, 2021.
- [5] 郑小红. 解码可持续发展教育的三重境界[J]. 教育家, 2025.

Optimization Strategies for Integrating the Concept of Sustainable Development into International Chinese Language Education — Based on Tongji University's New Paradigm of Green Humanities

HOU Rongfang

(Bohai University, Jinzhou, Liaoning 121013, China)

Abstract: Against the backdrop of the global sustainable development agenda and the trend of international Chinese language education evolving from "language acquisition" to "holistic learning", this paper, guided by Tongji University's new paradigm of green humanities, adopts literature research and case study methods. It first explores the dilemmas and missions of international Chinese language education under the concept of sustainable development, then conducts an in-depth analysis of the "optimal integration points" between the concept of sustainable development and international Chinese language education from four dimensions: curriculum, teaching, teachers, and evaluation system. Finally, it proposes that international Chinese language education should take green humanities as the medium to systematically construct an overall framework encompassing the dual goals of "language learning" and "sustainable learning", so as to cultivate new-type talents with international Chinese language education capabilities for global sustainable development.

Keywords: Sustainable Development; International Chinese Language Education; Green Humanities; Optimization Strategies.

生成式人工智能背景下教学主体面临的困境及突破

黄映旋

(宁夏大学教师教育学院, 宁夏 银川 750021)

摘 要: 生成式人工智能近十年来在各个领域都取得了显著的成就, 党的二十大报告中明确强调“推进教育数字化, 建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国”, 发挥人工智能的优势。伴随着教育变革, 教育领域对新技术的反应十分强烈, 生成式人工智能在教学中开始扮演着“辅助教师”的角色。但生成式人工智能也给教学主体带来了一定的挑战, 主要表现在人工智能主体性的增强、教师主体性混淆、学生主体性遮蔽等。为应对生成式人工智能给教学主体带来的挑战, 提出鼓励教育与信息技术互促共进、提升教师数字素养稳步充实、强化学生思维训练与创新能力等策略, 来推动教师主体高质量教学以及学生主体批判性思维能力的发展。

关键词: 生成式人工智能; 课堂教学; 教学主体性

一、生成式人工智能的缘起

1950年, 杰出科学家艾伦·麦席森·图灵在其标志性论文《计算机与智能》中首次提出了人工智能(Artificial Intelligence, 简称AI)的构想。自此以后, AI领域历经了多个重要阶段, 从基于图灵测试的机器模拟阶段, 到基于统计推理的机器学习阶段, 再到如今依托神经网络的深度学习阶段。在这一过程中, 教育领域与人工智能技术的融合不断深化, 为新时代教学领域提供了技术支持。特别是在2012年之后, 世界各国纷纷将AI教育项目纳入课程体系, 目的是培养学生自主学习的能力以及信息技术素养、释放教师非教学性压力、形成开放共享的教育生态圈, 推动整个教育领域的创新与发展^[1]。如今, 人工智能课程的全面开设, 是为更好的借助人工智能的技术来提高教育科学化水准, 推动教育管理高效化、精准化打下基础。然正当人们还在努力适应人工智能技术所带来的思维和感官的多重冲击时, 一阵由ChatGPT带来的更加先进的人工智能热浪已经生成^[2]。

2022年11月30日, 由Open AI公开发布的多模态大模型ChatGPT, 拥有1750亿个参数的语言模型解释和响应自然语言输入的新一代聊天机器人诞生^[3]。ChatGPT不仅能快速回答用户问题, 还能根据个人需求提供定制化学习, 为人机互动提供新的支持。同时, ChatGPT作为一种自然语言处理模型, 可以产生全新内容或想法, 并在即时对话中表达, 尤其是在整个对话中保持相同的角色或身份风格^[4]。不过, 目前ChatGPT的使用非常有限, 在生成相关内容时还不够精确以及准确, 模式比较固定死板、不够人性化以及人情味。但很多人认为其功能强大, 仍然利用它来做各个领域的事情。

2023年3月14日, 新的多模态大模型GPT-4已经公开发布。与ChatGPT相比, GPT-4涵盖的领域更广泛、主题更多样, 有足够强大的数据信息来支撑, 并且能够正确处理图像、事实、数字等问题。另外, GPT-4还可以解决更高级别的问题, 通过深度学习的方法进行抽象思考。GPT-4不仅在识别、描述、生成和编辑图像与视频方面能够根据用户需求来提供相关的服务, 还能生成、编辑各种风格的文本, 因此被公认为“智能助理、教育工具、娱乐

作者简介: 黄映旋(2000-), 女, 硕士研究生, 研究方向为课程与教学论。

通讯作者: 黄映旋

伙伴、研究助手”等角色^[5]。生成式人工智能是一种先进的 AI 技术,专注于创造新颖的内容和构思。它具备将网络上分散、待处理的碎片化信息整合和归纳的能力,同时能够模仿人类的思维逻辑和语言表达习惯进行输出。其基础架构主要依赖于深度学习模型,通过深度学习和分析海量的训练数据,它能够理解和捕捉数据中的模式和规律。一旦接收到相应的提示或指令,生成式人工智能便能够“学习”并自动产生与训练数据具有相似统计特征的新内容。这些生成的内容形式丰富多样,包括但不限于主题创作、知识问答、编程计算、图像增强、音乐作曲以及视频编辑等^[6]。

二、困境阐释

(一) 生成式人工智能主体性的增强

随着网络、计算机、科技、大数据、人工智能等技术不断突破性发展。人工智能已经走进大众的生活,彻底与人类的学习、工作、娱乐等方面相融合,教育也深入其中。从《教育信息化 2.0 行动计划》到《中国教育现代化 2035》,再到教育部等六部门印发的《关于推进教育新型基础设施建设构建高质量教育支撑体系的指导意见》,都强调数字技术对教育未来发展引领作用。数字技术赋能教育现代化是新时代建设教育强国的必然选择,利用数字技术推动我国教育理论、教育体系、教育实践等方面的改革,是应对当前人工智能时代的重要路径。

人工智能在教学中帮助师生实现个性化的教学、提高教学效率、减轻教师的教学负担,与各个学科、各个学段进行结合、形成了独具特色的智能教学系统。智能教学系统可以模拟优秀教师或者助教,通过与学生交互沟通对学生进行学习诊断,辨别其学习特点以及学习风格等,为其提供个性化的辅导,助其学习某门薄弱课程、某个学科或者某个知识点,通过不间断的对话与学生交流,为学生搭建起认知脚手架。然生成式人工智能技术的出现和成熟,使得学生可以借助这些技术快速找到某一个问题的答案和解题过程,根据主题或者关键词快速生成一篇论文、一个程序或者一幅图画。生成式人工智能替代了学生去思考、分析、处理问题的能力,学生的大脑就像铁生锈一样,表面镀了一层氧化物,想要自身消除其影响实属不易。只要把问题抛给人工智能,就能将其搜索找到的答案视作自己思考之后得出的答案提交给教师,彻底解放了自己的大脑。而教师根据其提交的内容将会主观上判断每一个学生都能掌握课堂教学中的知识内容。这种人工智能技术的简单应用只会惰化学生思维,不利于学生调动大脑进行必要性思考,难以形成严谨的逻辑思维以及能力的培养。这就像汽车、高铁、飞机等现代交通工具代替了人类的双腿,缩短了空间意义上的距离,方便了出行,但是并不能增强人类的体质和健康一样^[7]。因此,生成式人工智能主体性的增强,既是其技术先进的不可逆转性,又无形中滋生教育主体意识危机感的必要性。

(二) 教师主体地位的模糊

传统教学是教材、学生、教师有机地统一构成的三维立体模式,教材是客体,学生是主体,教师是主导。教师传道授业解惑的对象是学生,学生学习到的知识是教材中前人总结的科学实践经验提炼成理论,而教材是教师和学生学习材料的一种凭借^[8]。目前,国家课标中重视学生核心素养的培养,在素养导向的教学改革中“教师是实施课堂教学的核心力量,是响应核心素养培育的关键条件。教师是教学实践的主体,其主体性确立于教师与自我、教师与教学以及教师与学生等关系范畴中。从本质规定性来看,教师主体性表征为主体意识的自觉性、主体行为的能动性和师生主体关系的主体间性^[9]。

生成式人工智能的更新换代和教育介入,使得智能机器在课堂教学过程中的主体性日益增强,教师要花费时间学习技术知识,忽视了个体自身的需求,也预示着生成式人工智能可

能引发新一轮的教学主体性危机,或将在一定程度上遮蔽和压抑人的主体性,造成机器的主体越位。具体来讲,作为首当其冲的教学主体,教师的主体性将会受到遮蔽。生成式人工智能在知识传授方面远高于教师,其知识储备量是教师的N+1倍,教师的课堂主体地位也在逐渐削弱。

在师生关系方面,人际交往是教育教学活动中最基本的条件。自从智能技术兴起,大多数教师利用技术来对学生的学习成绩、学习风格、认知思维等方面进行数据分析,越发依赖技术,对学生的生活、学习方面的关心不足、采用冷冰冰的文字点评批改学生的作业。在一定程度上减轻了教师的负担,但教育并非客体之间或者机器人之间的互动,而是主体间性的关系,教师与学生是课堂的主体,知识的传递与交流使得人文关怀在言语中流露。教师在教学中扮演的角色不仅是传道者、示范者、研究者,还是链接师生关系的纽带,教师应该时刻谨记生成式人工智能只能作为一种辅助工具来推动教育的发展,无法代替教师来主导课堂,削弱教师的教学地位。

(三) 学生主体地位遮蔽

强国必先强教,教育是国之大本、社会之根基,教育是培养创新科技人才的根本途径。培养德智体美劳全面发展的社会主义者和接班人是教育义不容辞的责任,培养学生的必备能力和关键品格是教育的重要要求。最终皆是为了训练学生的高阶思维能力,提高学生的实践能力以及创新能力。然而,生成式人工智能的应用代替了学生部分脑力和体力的训练和培养,使得学生本能的对生成式人工智能毫无抵抗力,无节制的使用。

生成式人工智能作为一种辅助性教学工具,其本质是帮助学生在过程中遇到困惑或者教师无法及时解答时,获取信息以及知识的途径。然大多数学生将其用来完成作业甚至是论文撰写,学生沉浸于这种自动生成答案的多巴胺快乐当中,过度依赖生成式人工智能,削弱了学生洞见问题、分析问题、解决问题的重要能力。生成式人工智能生成的答案是通过人为输入算法得出的,仅仅只是一些词语的堆砌或观点的拼接,毫无深度以及逻辑性,有的甚至会张冠李戴、漏洞百出。这些对于辨别能力较低的学生来说,不利于创新能力、审美能力以及深度学习的发展。

学生作为学习的主体,知识占有量广阔、在学习发展的历程中学生不断地认识自我、超越自我、最后自我觉醒。学习是学生自我个人的事,在教师的指导与帮助下,通过自主创新性学习从而生成和发展各方面的素质,这才是教育、这才是学习的目的。当今科技的发展对教育的冲击十分巨大,学生不仅要掌握相关的数字技术,还要能够成为主宰技术的主体,而不是附庸。另一方面,自我的转化是指学生道德规范。生成式人工智能是外来品,使用的语言体系是西方的话语,生成的内容也具有西方意识形态的偏见,长此以往,学生的信仰、态度、行为、价值观念等都会发生变化以及偏离。此外,原本温暖的师生互动课堂变成冷冰冰的符号交互,课堂主体变成机器主导的场域,情感上的共鸣难以“双向奔赴”。

二、成因分析

(一) 教师层面

1. 教学理念滞后

传统课堂上,教师使用的是黑板和多媒体设备,直接面对学生进行知识传授,可以有效地根据学生的即时反应和种种课堂表现调整教学节奏。而在技术辅助的人工智能课堂中,学生人手一台平板电脑,答题的速度和风格等都能通过数据分析得出,转化为屏幕对屏幕的教学,使大多数非信息时代成长的老教师而言是从未有过的挑战。一些教师和教学工作者受到传统教育观念的束缚,难以接受新的教学理念,缺乏更新教学理念的动力。还有一部分是因

为学校缺乏必要的资源进行培训，导致教师难以接触到新的教学理念。

2. 教学方式乏味

教师满足于现有的教学方式，上课不是讲授法为主，就是案例分析法，归根结底就是一种方法一个学期用到底，从未想过创新教学方法，导致学生上课不认真听讲、注意力不集中、教学内容乏味等。另外，教学内容与现实生活脱节，缺乏实际应用场景，导致学生认为这些内容抽象且无趣。同样，教学中仅通过笔试来评价学生的学习成果，会让学生产生学习仅仅是满足于应试教育，考取高分就是“好学生”或“优秀学生”的标签。而不思考教师教学方式的单一导致的教学效果欠佳以及学生学习成绩下降的问题，极易引起教师教学质量的参差不齐。

3. 技术使用单一

有些教师习惯了使用黑板、粉笔等传统教学工具，很少或几乎不使用多媒体、电子白板等现代教学技术。这会导致教学内容呈现方式单一，缺乏吸引力和互动性。有的教师可能只使用某一固定的教学资源平台或软件，而没有充分利用互联网上丰富多样的教学资源，这种单一的资源来源会限制教学内容的广度和深度，无法为学生提供多样化的学习体验。

学生个体的复杂性对教学技术有不同的需求及偏好，教师如若只使用单一的教学技术，事先没有考虑到学生的技术掌握情况，将会导致部分学生对课堂上的学习内容反馈平平。数字化时代，教师缺乏信息数字素养，难以适应日新月异的技术变革，将无法满足不同时代教学的需求。

（二）学生层面

1. 缺少社会互动，人际交往能力下降

信息技术的发展速度令人瞠目结舌，在教育领域中利用技术媒体来支撑课堂教学早已习以为常。但过多使用技术，使得师生之间的交流局限于线上，学生遇到难题线上求助教师或者其他软件，使得传统的师生关系越来越淡薄。人是社会动物，在群体的交流合作中才能发现自我地不足，在交流过程中才能有思想上的碰撞、新的想法产生。当代学生大多都是伴随着信息技术成长的一代“网络原住民”，不喜与现实生活中的人沟通，对于人际交往的圈子也仅限于社交媒体等软件。这是因为现实生活的人是复杂的，在网络上学生可以肆无忌惮的说出自己内心的想法，他们认为网络就是心灵上的寄托。因此教育教学中采取人工智能进课堂的方式，正好符合学生的“口味”。名义上将课堂还给了学生、以学生为主体，技术为辅，但实际上阻断了成为真正“社会人”的可能性，使得自身认知受限。

2. 过度依赖技术，丧失独立思考能力

ChatGpt 提供的功能过分强大，以至于学生过度依赖技术来完成学业任务，如自动解题、自动生成论文等，这些都是不利于学生培养独立思考能力的表现。人都是有惰性的，有了技术帮助，学生就会利用其便利性和高效性，帮助完成学业任务。如若利用生成式人工智能来帮助拓展思维视野，便是一大幸事，可大多数学生在依赖技术之后，便丧失了对学习的兴趣，认为技术可以帮助解决所有学习难题，便不再开发利用自己的大脑思考问题，完全依赖生成式人工智能，逐渐发展为“巨婴”，实现自己的“摆烂”人生。

教育的目的在于培养学生的批判性思维，使其能成为担大任、创新业、有思想的人。独立思考能力是教育教学的首要要求，注重其思考能力的无限性，才能形成学生的批判精神。学生的批判性思维从小就应锻炼，学会用“AB 面”来看待事情，理解世间万物发展都有其规律，只有同时也要有自己的主见和想法，这样才不至于新事物的产生完全牵着学生的鼻子走，使其乱了阵脚，没有辨别能力。

三、突破路径

生成式人工智能与课堂教学融合是必然趋势。生成式人工智能带来的挑战,有可能会异化课堂教学,但人机的双向奔赴到双向超越,能够培养更多具有高阶思维能力的时代新人。

(一) 鼓励教育与信息技术互促共进

教育需要与时俱进,紧跟时代步伐变革。在课堂教学中,师生互动不仅指的是知识互动,还包括行为互动、情感互动等。生成式人工智能本质上仍然是一种在线教育系统,它在推动知识互动过程中发挥了重要的中介和推动作用,但师生之间的行为和情感互动则是无法用技术代替的。相对于书本知识的传授,生成式人工智能比教师储备的知识丰富的多,但学生是有思考能力的人,更加需要去引导价值观、培养创新能力、养成良好习惯以及促进身心健康成长。

目前国家提倡的劳动教育、实践教育等在学生成长过程中扮演着不可或缺的角色,这要求教师、学生和技术这三方课堂教学主体相互补位而不缺位、到位而不越位,共同承担起各自的任务、使命和责任,从而为推动教育高质量发展创设更有温度的课堂教学空间。未来课堂教学的“弯道超车”,需要有目标的教育、有意义的学习。教师应该深度思考教育环境重新变革的今天应该“教什么”“为什么教”“如何去教”等问题,主动推进未来教育重心的转移,即从注重知识传授转向培养学生独立思考能力、创新和批判性思维、社会与情感能力、人际交往能力等,从而为学生德智体美劳全面发展创造更多的可能^[10]。

(二) 提升教师数字素养稳步充实

教师数字素养的提升是刻不容缓的事情,大中小学目前上课都会用到信息技术媒体,部分“老教师”由于没有接受过信息技术的培训,对互联网一窍不通;部分老师由于学校缺少先进设备供其使用,同样也不具备数字素养。2022年,教育部颁布的《教师数字素养》提到,教师要提升自身数字素养,才能适应当下教育教学的技术变革。政府要为教师队伍提供素养支持服务,建议区域统筹,将区域内外优秀的教育技术专家、教研员、技术开发人员、技术支持服务人员整合起来组成教师数字素养发展支持服务队伍,为一线教师提供长期的一对一“上门”指导和服务。支持服务队伍应与教师交流协商,共同制定教师数字素养发展目标、行动方案、评价措施等并为教师在日常教学中探索和使用数字技术提供全过程、全要素的指导和支撑服务^[11]。

(三) 强化学生思维训练与创新能力

首先,学生的思维训练并非一蹴而就的过程,需要长期的积累沉淀。学生需要在不断的学习与实践中,逐步培养起批判性思维、逻辑性思维以及创造性思维。这需要教育者在教学过程中,不仅传授知识,更要引导学生独立思考,鼓励他们勇于质疑,敢于挑战传统观念。通过引导学生发现问题、分析问题、解决问题,从而激发他们的思维活力,提高思维品质。

同时,创新能力的培养离不开创新教育的引领。教育者应当营造一个鼓励创新、包容失败的文化氛围,让学生敢于尝试、勇于探索。此外,还应该注重跨学科知识的融合,社会的发展以及教育的变革都呼唤全面综合的新型人才的产生,具备跨学科思维的学生才能适应社会的发展需求。提产跨学科学习,引导学生从多个角度思考问题,培养其跨界思维能力,成为有思想、有谋略、有才干的新时代青年。

除了学校教育,家庭教育和社会环境也对学生思维训练与创新能力的强化起到至关重要的作用。家庭是学生的第一课堂,父母的教育方式、家庭氛围等都会对孩子的成长产生深远影响。因此,家长应关注孩子的思维发展,鼓励他们多思考、多实践,培养他们的好奇心和求知欲。同时,社会也应为学生提供更多的实践机会和平台,让他们在实践中锻炼自己的能力,提升自己的竞争力。

参考文献:

- [1] 朱永新, 杨帆. ChatGPT/生成式人工智能与教育创新机遇、挑战以及未来[J]. 华东师范大学学报(教育科学版), 2023, 41(07): 1-14.
- [2] 怀进鹏. (2023). 数字变革与教育未来. 中国教师报, 2023-02-15(01).
- [3] Floridi, L., & Chiriatti, M. (2020). GPT-3: Its nature, scope, limits, and consequences. *Minds and Machines*, 30, 681—694.
- [4] Qadir, Junaid (2022): Engineering Education in the Era of ChatGPT: Promise and Pitfalls of Generative AI for Education.
- [5] 荀渊. ChatGPT/生成式人工智能与高等教育的价值和使命[J]. 华东师范大学学报(教育科学版), 2023, 41(07): 56-63.
- [6] [10] 李森, 郑岚. 生成式人工智能对课堂教学的挑战与应对[J]. 课程. 教材. 教法, 2024, 44(01): 39-46.
- [7] 贾积有, 张誉月. 人工智能与教育: 机遇、挑战与对策[J]. 北京大学教育评论, 2023, 21(01): 49-61+188-189.
- [8] 吕相康. 教学定则: 主体性和主导性的实现——兼论教学与教育的统一[J]. 华中师范大学学报(哲学社会科学版), 1987, (01): 95-101.
- [9] 李小红, 陈滕心, 王克志, 刘亚萍. 素养导向教学改革背景下的教师主体性: 必要性、本质与确证路径[J]. 湖南师范大学教育科学学报, 2024, 23(03): 46-52.
- [11] 罗李. 教师数字素养培育路径: 国际镜鉴与中国进路[J]. 中小学管理, 2024, (05): 17-20.

Challenges and Breakthroughs Faced by Teaching Subjects in the Context of Generative Artificial Intelligence

HUANG Yingxuan

(Ningxia University College of Teacher Education, Yinchuan, Ningxia 750021, China)

Abstract: Generative artificial intelligence has achieved remarkable accomplishments in various fields over the past decade. The report of the 20th National Congress of the Communist Party of China clearly emphasizes 'promoting the digitalization of education and building a learning society and a learning-oriented major country for lifelong learning for all,' leveraging the advantages of artificial intelligence. Along with educational reforms, the education sector has responded strongly to new technologies, and generative artificial intelligence has begun to play an 'assistant to teachers' role in teaching. However, generative artificial intelligence also poses certain challenges to teaching subjects, mainly reflected in the enhancement of AI subjectivity, the confusion of teacher subjectivity, and the obscuring of student subjectivity. To address the challenges brought by generative artificial intelligence to teaching subjects, strategies such as encouraging mutual advancement between education and information technology, steadily enhancing teachers' digital literacy, and strengthening students' thinking training and innovation capabilities are proposed to promote high-quality teaching by teachers and the development of students' critical thinking abilities.

Keywords: Generative Artificial Intelligence; Classroom Teaching; Teaching Subjectivity

农村社区整合型教育模式构建：资源聚合与多维联动 路径

柯贤飞

（莫吉廖夫国立大学，白俄罗斯 莫吉廖夫 212000）

摘 要：本文聚焦农村社区教育发展困境，以整合型教育为理论框架，通过实证调研分析当前农村社区教育存在的资源匮乏、主体协同不足、可持续性弱等问题。研究发现，需从主体聚合（政府、学校、社区组织等）、内容拓展（基础+素质+发展教育）、形式创新（多元联动机制）三维度构建社区主导的整合型教育模式，以强化社区教育的社会支持网络，助力乡村振兴与人才培养。

关键词：农村社区教育；整合型教育；资源聚合；社会支持网络；多维联动

一、引言

（一）研究背景

农村社区教育与农村社区治理存在相辅相成、共生互促的关系。一方面，农村社区教育作为社区治理的重要载体，能够有效推动治理实践的发展；另一方面，农村社区治理为社区教育确立了核心目标，并为其持续发展提供动力源泉。纵观历史，无论是中华民国时期梁漱溟等教育家发起的“乡村建设”运动，抑或新中国成立后设立的夜校、扫盲班、工读学校等社区性教育机构，均将发展农村社区教育视为推动农村建设的关键路径。可以预见，在我国国家治理体系现代化进程中，农村社区治理将扮演日益重要的角色。因此，着力完善农村社区治理体系、提升其服务水平，并将社区教育深度融入治理过程，既是历史发展的必然选择，也是突破当前农村社区治理发展瓶颈的现实需求，同时标志着我国农村社区教育内涵的深化与发展的成熟。基于此，系统探究农村社区教育融入社区治理的机制显得尤为必要。通过深入剖析现状、识别潜在问题，并据此提出针对性的可行策略，方能有效提升农村社区治理能力，促进新型农村社区的建设。

（二）研究意义

此举对推动农村社区教育发展与农村社区建设具有双重意义。一方面，有助于推动农村社区教育走向成熟。当前农村社区教育理念仍存在一定偏差，未能深度对接农村经济发展需求。将其融入社区治理，有助于更新教育理念、丰富教育内涵、完善理论体系，从而更有效地指导实践，推动农村社区教育高质量发展。另一方面，有助于促进农村经济社会全面发展。将农村社区教育融入社区治理，可促进农村社会、政治、经济、文化、生态的协同治理与综合发展。这不仅对于创新农村社区治理模式、提升社区治理与服务能力的现代化水平具有重要意义，更能有效推进农村社区建设与城镇化进程，进而为乡村振兴战略提供有力支撑。

（三）文献综述

作者简介：柯贤飞（1999-），男，硕士，研究方向为教育学（社会教育与心理教育、小学教育）。

通讯作者：柯贤飞

1. 关于农村社区及农村社区教育内涵研究

在当前乡村振兴战略深入推进的背景下,农村社区及其教育内涵的研究正呈现出多维度拓展的态势。既有研究指出,农村社区治理仍面临公共参与不足、资源整合效率低及数字鸿沟明显等问题^[1]。而社区教育作为治理的重要载体,其功能仍多被局限于传统教育推广,尚未充分融入治理体系^[2]。值得注意的是,情感治理和教师队伍专业建设被逐步认为是提升社区凝聚力和教育质量的关键机制^[3]。与此同时,国际比较显示,基于社区的参与式教育在提升居民健康意识、环境适应力等方面具有显著效果^[4],为我国农村教育内容与形式的创新提供了参照^[5]。笔者认为,未来应更注重教育内涵与治理目标的深度融合,通过构建技术赋能、情感认同与机制创新三者联动的整合路径,系统性增强农村社区的自我发展能力与治理效能。

2. 关于农村社区教育模式研究

当前关于农村社区教育模式的研究已形成一定共识,普遍强调其在促进乡村治理、人力资源开发和终身学习体系建设中的重要作用。既有研究指出,农村社区教育应突破传统单一教育功能,向多元协同、资源整合型模式转变^[6]。例如,胡立(2021)提出应重视老年人力资源的开发,通过社区教育激活农村内生动力^[7];马艳伟与杨帆(2021)则从新农村建设角度,强调教育应服务于就业保障与社区可持续发展^[8]。较早的研究如王玉宏(2016)也已注意到模式创新与地方实践结合的重要性^[9]。总体来看,现有研究多从宏观层面提出模式构建方向,却在一定程度上缺乏对区域差异性、数字化赋能机制及多元主体协同路径的深入探讨。笔者认为,未来农村社区教育模式需进一步嵌入“治理、教育、技术”三维框架,强化社区教育在乡村治理中的结构性功能,同时注重微观实践与宏观政策的有机衔接,从而真正实现教育公平与乡村振兴的双向赋能。

3. 关于农村社区教育问题研究

既有研究普遍指出,我国农村社区教育在发展过程中长期面临资源匮乏、体制机制不完善和内容针对性不强等多重困境^[10]。在新农村建设和城市化加速的背景下,这些问题进一步凸显,表现为青少年群体社区教育缺失^[11]、学前教育资源整合不足以及社区教育与乡村治理脱节^[12]。现有研究多从微观层面分析问题并提出局部改进策略,却未能系统回应农村社区教育在治理结构、资源动员与教育功能融合等方面的深层次矛盾。笔者认为,未来农村社区教育应超越传统“补短板”逻辑,转向以治理为导向、多元主体协同的整体性改革,强化其促进社区凝聚和可持续内源发展的能力,从而真正嵌入乡村振兴与国家治理现代化的宏观进程。

二、相关理论基础

(一) 治理与善治理论

治理与善治理论被学界视为弥补市场失灵与政府局限的有效路径,在西方国家逐渐兴起并蓬勃发展。俞可平作为当代社会治理与善治研究的代表性学者,明确提出政府与社会应实现多元合作,强调政府仅为治理主体之一。善治的核心要义在于政府与其他利益相关方就社会公共事务管理展开协同治理,不仅要求国家与社会力量合作,更需建立一种良性互动关系,以激发公民积极、自愿且高效的参与,最终实现公共利益最大化。基于此理论视角,推动农村社区教育融入社区治理,不仅应发挥政府在统筹规划、权威性以及行政、法律、经济等多重治理工具运用方面的优势,更需重视多元主体参与。关键在于构建政府与企事业单位、学校、民间组织等多元主体间的良性协作机制,从而有效提升农村社区教育融入治理的效能与质量,助力和谐农村社区建设。

(二) 新公共服务理论

新公共服务理论发轫于西方国家,其核心主张在于:政府的根本职能在于服务公众,并

以实现公共利益最大化为目标导向；政府服务的对象是全体公民，须秉持公平正义原则，切实保障公民安全与共同福祉；公共管理不仅应关注效率提升，更须坚持以人为本，高度重视公民权利；公共行政人员应致力于培育共享的公共利益观念，构建基于共同责任与利益的协作网络，并着力维护政府与公民间的互信与合作伙伴关系。基于该理论视角，在推动农村社区教育融入社区治理的实践中，政府应兼具双重角色：既是治理政策的制定者，更是公共服务的主动供给者。政府需充分尊重社区居民权利，为农村社区居民提供覆盖广泛、质量优良的社区教育服务。同时，基层政府须与公民加强协作，积极引导公民关注并参与公共利益的实现过程，最终惠及社区全体成员，有效提升农村社区治理效能。

三、农村社区教育困境分析

我国农村社区教育在推动乡村治理与转型过程中面临多重现实困境。既有研究指出，其核心问题主要集中在体制机制不健全、资源供给匮乏、内容与实际需求脱节以及居民参与度低等方面^[13]。管理体制中存在多头管理、权责模糊等现象，导致教育治理效能不足；财政投入有限且持续性不强，致使基础设施落后、师资力量薄弱^[6]；课程设置往往脱离农村生产生活实际，难以有效回应乡村振兴中对人才和技能的实际需求^[14]。这些因素共同导致社区教育服务供给与社区治理目标之间存在显著断裂。笔者认为，未来应更加重视教育治理机制的系统性重构，推动资源整合与数字化赋能，增强教育内容的在地性和实用性，从而激活农村社区教育在乡村治理中的内生性作用。

（一）社区资源挖掘不足

首先，师资力量薄弱。师资队伍在农村社区教育有效融入社区治理过程中具有关键作用，然而当前我国农村社区教育师资仍面临诸多问题。其一，师资数量存在显著缺口。许多地区未按国家标准配置专职教师编制，部分偏远山区因缺乏专职教师，常临时聘用临退休教师或借调社区教育专职人员至中小学任教，导致农村社区学校教师流动性大、队伍不稳定。其二，师资结构不合理，整体素质参差不齐。专职教师比例偏低，多依赖兼职与志愿者承担教学任务，难以满足居民多样化学习需求。教学层面存在重理论、轻实践的倾向，整体教学能力有待提升，制约了农村社区教育的全面可持续发展。其三，培训机制不完善。目前缺乏系统化的农村社区教育师资培训体系，教师专业发展渠道不畅，直接影响师资队伍整体建设，阻碍了社区教育有效、高质量开展。其次，经费保障机制不健全。充足的资金是推进社区教育的基础条件，国际普遍重视其经费投入。以美国为例，社区学院除享有州和地方政府稳定拨款外，还获得大量社会捐助，保障了教育活动的持续开展。相比之下，我国农村社区教育长期面临资金短缺问题，主要依赖地方财政投入，社会资金参与度低，多元筹资机制尚未建立，制约了教育质量与覆盖面的提升，进而影响社区治理效能。此外，区域间经费投入差异显著，东部沿海地区如深圳市人均农村社区教育经费约10元，而部分偏远地区不足1元，导致社区教育与治理发展严重不均衡。再次，场地与设施资源匮乏。农村社区教育普遍面临物理空间和硬件设施不足的制约。县、乡两级教育机构资源相对集中，村级设施稀缺，且现有社区学校往往教室狭窄、图书匮乏、设备简陋，难以满足居民基本学习需求。多数社区依赖多功能活动中心开展教育活动，资源整合程度低。区域内各类学校的教育资源开放利用率不高，缺乏服务社区的积极性；公共文化设施如图书馆、体育馆等开放频次有限，未建立常态化共享机制。场地与设施的短缺严重限制了农村社区教育活动的开展，进而阻碍了社区治理的有效推进。

（二）联动机制缺失

科学的管理机制通过统筹协调、优化社区资源配置以及提供更多优质服务，能够有效提

升运行效率,进而推动农村社区教育更好地融入社区治理体系。然而,目前我国农村社区教育尚未建立起健全、科学的管理体制,主要表现在以下几个方面:

首先,职能部门间协同不足,存在各自为政的现象。由于社区教育涵盖教育、文化、科技、民政、政法、人社等多个领域,长期以来各部门虽积极主导和开展相关工作,但缺乏有效协同机制,导致农村社区教育在整体统筹和系统性建设方面存在明显不足。其次,社区教育行政管理与基层队伍建设仍存在问题。在区、县及市郊地区,社区教育工作人员的配置相对稳定和全面;然而在乡镇和村级,尤其是经济困难地区,社区教育人才严重短缺,队伍流动性大,严重影响教学培训与研究等工作的持续有效开展。再次,各类服务站点之间缺乏整合,资源利用效率低。在不少大型农村社区,人社服务中心、农业服务中心、文化站、卫生所等相关机构均拥有独立的教育场所和专业人员,并开展各类培训活动,但由于缺乏统一协调机制,导致教育资源重复建设、功能重叠,本就有限的资源被进一步分散和稀释。此外,职能部门之间责任边界不清,容易出现相互推诿,这也在一定程度上阻碍了社区教育各项活动的顺利推进。

(三) 专业能力薄弱

首先,驻地单位联动不足,参与程度有限,共驻共建意识薄弱。目前,虽有多类企事业单位以不同形式参与农村社区教育,但其出发点多非履行公共服务责任,而是将社区参与视为自身发展的辅助手段。部分单位将资源整合片面理解为单向输出,而非双向互动;部分单位仅局限于提供物质或人力资源支持,对“共驻共建”及合作办学缺乏积极性;另有部分单位过于注重经济利益,认为长期无偿开放文化教育资源难以持续,因而参与动力不足。其次,学校面向社区的开放程度较低,服务社区治理的理念尚未普遍形成。一方面,中小学校向社区开放有限。我国社区教育虽已形成学校与社区互动的模式,例如依托节假日合办文化活动、组织寒暑假校外实践、开设“四点半学校”服务留守儿童等,但这些实践多集中于城中村地区,在城市郊区和偏远农村则鲜有开展。另一方面,高校对农村社区的开放仍显不足。尽管在部分社区教育实验区和示范区,已有高校派遣志愿者参与社区服务,或由专家学者助力教育项目与教材开发,然而此类合作多见于东南沿海大城市,绝大多数地区的高校仍缺乏服务社区的意识 and 机制。以太原市为例,仅有两所高校以智库形式提供决策咨询服务,整体参与程度较低。再次,民间组织力量尚未被充分激活,社区治理缺乏群众性基础支撑。民间组织作为非营利、非政府的社会力量,涵盖行业协会、学术团体、文化沙龙、兴趣社团等多种形态,其贴近基层、洞察社区需求的特点,可在激发居民参与、丰富社区文化、化解社会矛盾等方面发挥重要作用。近年来,随着国家层面对基层治理的重视,部分实验区、示范区已尝试引导民间组织参与社区教育,并取得一定成效。然而在广大农村尤其是偏远山区,民间组织的参与积极性仍未调动起来。从全国范围看,民间组织参与社区教育与治理仍面临机制不完善、政府扶持不足、资源保障缺失及社会氛围不浓等多重障碍,亟需制度支持与社会培育。

四、整合型社区教育策略构建

(一) 主体聚合: 社区资源整合

1. 政府引领政策立法

农村社区教育要有效融入社区治理,必须充分发挥政府的统筹引导与主导作用。首先,政府应通过政策引领明确发展方向,围绕服务社区治理这一核心目标,研究制定有利于农村社区教育发展的各项政策措施。只有依靠强有力的政策引导,才能推动基层政府高度重视农村社区教育,加大资金投入与支持力度,保障各项事务顺利推进,避免出现落实不到位、政

府职能错位、部门推诿扯皮等问题。

政府应出台一系列涉及农村社区教育管理、教育资源整合和人才队伍建设的相关政策，并以政策作为杠杆和牵引机制，通过逐级传达和贯彻落实，充分发挥其指导与推动作用。借助自上而下的层层传导和全方位倡导，将制度理念深入人心，逐步推动形成制度文化，引导各相关职能部门积极行动，统筹调配辖区内的各类人力、物力和财力资源，切实服务于农村社区教育与社区治理的协同发展。

2. 促进相关职能部门的配合

农村社区教育要有效融入社区治理，必须依靠各职能部门协同配合、各司其职：组织部门需牵头开展宣传培训及远程教育，推动学习型组织建设；团委应动员青年志愿者、组织青少年实践，助力社区建设；民政部门须将社区教育纳入公共服务体系；老龄委可组织老同志开展思想道德教育；人社部门应强化其在技能培训和新型农民培育中的作用；财政部门要保障资金投入并稳步增长；文化部门需整合资源、开展文艺活动、培训骨干；科技部门应推进科普教育和技术培训；综治办则要加强法治教育并提供法律援助。唯有通过多方联动、形成合力，才能切实推动农村社区教育深度融入社区治理体系。

3. 建立四位一体的制度机制

首先，应建立农村社区教育联席会议制度，在地方农村社区教育工作委员会的统一领导下，由教育部门牵头，公共管理部门协同参与，定期召集相关单位共商政策与措施，充分发扬民主、凝聚共识，协同推进社区教育融入治理进程，确保工作规范有序开展。其次，要构建高效的分工协作机制，以村社区教育中心为龙头，发挥其辐射带动作用，指导各社区开展工作。村委会主席负责宣传动员，各社区教学点组织开展特色教育活动，形成多方参与、分工明确、责任到位的工作体系。再次，推行目标管理考核制度，明确目标责任，突出“一把手”负责，通过逐层签订目标责任书，构建上下联动、协同推进的工作格局。同时加强过程督导与结果检查，对主管单位开展定期考核和年度绩效评价，确保各项任务有效落实。最后，健全宣传推广机制，综合运用讲座、论坛、社区宣传栏、广播电视等传统渠道，以及微博、抖音等新媒体平台，广泛宣传农村社区教育的课程与活动，提升居民认知度和参与度，增强社区教育在农村社会、政治、经济、文化和生态治理中的影响力。

（二）形式创新：多维联动机制

1. 加强人才队伍建设，营造社区教育文化氛围

师资是农村社区教育融入社区治理的根本保障，必须坚持因地制宜、专兼结合的原则系统推进队伍建设：以专任教师为骨干，并广泛吸纳各类专职人员与志愿者组成主力军；专职教师从乡镇教学机构择优选拔，兼职教师通过社企、校地合作引进；同时选派基层中小学优秀教师担任辅导员，协助整合资源与管理协调；组建专家讲师团开展送教下乡等公益教学；拓展大学生及老年志愿者队伍支持各类活动开展；并引进高校及企业高层次人才组建智库，提供研发、咨询与评估等智力支持。此外，还应建立健全校内外结合的考评激励制度，实行按劳付酬与精神奖励相结合，强化教学反馈与绩效管理，保障师资队伍持续健康发展。

2. 构建“家校社政”支持网络

场地设施是支撑农村社区教育健康发展、助推其服务社区治理的重要基础。要充分整合各类资源，不断完善农村社区教育机构网络。一是盘活现有教育资源，构建县、乡、村三级社区教育体系：以县级成人教育中心、乡镇成人文化学校为龙头，以村级农民学校、多功能活动中心、农家书屋等为基础，形成覆盖广泛的教育网络，全面提升村民的知识、技能与精神素养，满足其多样化的教育文化需求。二是统筹各类资源，建立功能明确的社区教育示范基地。可依托农业技术服务机构、农业广播电视学校、农业职业学校等建立实用人才培训基

地；联合农业科研院所及相关企事业单位，建设现代农业科技普及、专项服务及劳动力就业培训基地，为农村经济发展培养专业人才。三是挖掘本土人文资源，打造具有地域特色的公共文化服务平台。利用地方传统文化、历史事件和名人资源，建设民俗博物馆、历史展馆、革命纪念馆等特色文化教育基地，增强居民乡土认同感和社区凝聚力，助力乡风文明建设。同时，应推动各类公共文化场馆和教育机构设施向社区开放，提高资源利用效率，为农村社区教育提供更多活动空间。

随着教育技术的不断发展，互联网已成为推动终身学习的重要工具。应充分依托数字化手段，构建开放共享的在线学习与服务支持平台。一方面，要搭建数字化学习网络，通过政府引导、高校合作、企业参与等多种方式，建立覆盖县、乡、村的终身学习线上平台，设立远程教育站点，扩大信息技术覆盖面。利用快手、抖音、微博等新媒体提供在线咨询，解答农村居民在心理、生活、就业等方面的疑问，并及时传递“三农”相关政策资讯。另一方面，加强网络课程资源的开发与整合，通过采购、自建和共享等多种途径，建设涵盖基层治理、心理健康、生态保护等多领域的数字化资源库。重点推进微课程建设，完善线上教学平台，提升课程质量与服务效能。依托终身学习网、微信公众号等移动学习终端，为农村居民提供便捷、个性化的学习支持，助力其素质全面提升。

五、结论

农村社区教育不仅能够促进人的全面发展，还能助推农村社区建设，作为社区治理的重要载体，在其中发挥着独特的功能。将农村社区教育融入社区治理，既是丰富其内涵的现实要求，也是推进农村社区全方位治理的必然路径。然而，当前相关研究仍较为缺乏，农村社区教育的功能定位多数仍局限于推动教育发展层面，其在促进社区治理方面的潜力尚未得到充分重视。因此，系统研究农村社区教育如何融入社区治理具有重要的现实意义。本文旨在通过构建一种整合型模式，聚合多元主体、拓展内容体系、创新服务形式，从而激活社区教育的内生动力，为农村教育均衡与可持续发展提供可行路径。

参考文献：

- [1] 陈俊. 乡村振兴背景下郴州农村社区治理面临的主要问题与对策[J]. 现代园艺, 2025(16 vo 48): 181-183.
- [2] 陈铁牛, 陈海涛, 曾文平, 等. 乡村振兴背景下农村社区教育的现状、问题及对策[J]. 智慧农业导刊, 2025(12 vo 5): 138-141.
- [3] 邵晓枫, 徐诗艺, 康开宇. 社区教育教师队伍高质量发展的内涵、问题及机制[J]. 终身教育研究, 2024(06 vo 35): 81-89.
- [4] GUTHMAN P L, KALDENBERG P, COOK C. Climate and Environmental Health: Education for Rural Communities[J]. The Journal for Nurse Practitioners, 2022, 18(4): 434-437.
- [5] VELIN L, CORLEY J, CORLEY A, 等. Community-Based Education in Rural Rwanda[J]. Education for Health, 2022, 35(2): 75-76.
- [6] 吴丹. 发展农村社区教育的困境及其解决路径[J]. 安徽农学通报(上半月刊), 2009(07 vo 15): 28-29.
- [7] 胡立. 农村老年人力资源开发的社区教育模式探微[J]. 现代职业教育, 2021(46): 232-233.
- [8] 马艳伟, 杨帆. 新农村社区教育模式的探讨[J]. 就业与保障, 2021(06): 191-192.
- [9] 王玉宏. 农村社区教育模式研究[J]. 现代职业教育, 2016(35): 29.
- [10] 孙健. 我国农村社区教育面临的问题及对策[J]. 教育探索, 2009(01): 67-68.
- [11] 蔡玉敏. 城市化进程中农村青少年的社区教育问题[J]. 青少年犯罪问题, 2003(04): 43-44.

- [12] 李苏伦. 新农村建设背景下农村社区教育问题探析[J]. 继续教育研究, 2009(04): 24-26.
- [13] 张燕. 我国农村社区学前教育发展的优势条件与问题分析[J]. 学前教育研究, 1997(05): 17-19.
- [14] 孙世虹. 乡村振兴背景下农村成人教育的现实困境及发展策略[J]. 中国成人教育, 2018(18): 154-157.

Construction of integrated education model in rural communities: resource aggregation and multi-dimensional linkage path

KE Xianfei

(Mogilev State University, Mogilev 212000, Belarus)

Abstract: This paper focuses on the dilemma of rural community education development, takes integrated education as the theoretical framework, and analyzes the current problems of rural community education such as lack of resources, insufficient subject coordination and weak sustainability through empirical research. The study finds that it is necessary to build a community-led integrated education model from the three dimensions of subject aggregation (government, school, community organization, etc.), content expansion (basic + quality + development education), and form innovation (multiple linkage mechanism) to strengthen the social support network of community education and help rural revitalization and talent cultivation.

Keywords: rural community education; integrated education; resource aggregation; social support networks; multi-dimensional linkage

初中影视教科书中的跨学科育人路径探析——以粤教版《艺术·影视（含数字媒体艺术）》为例

董婷婷

（广东教育出版社，广东 广州 51000）

摘 要：在全面推进核心素养教育的时代背景下，学科融合已成为深化课程改革、落实“立德树人”根本任务的关键路径。本文以粤教版《艺术·影视（含数字媒体艺术）》教材为例，深入探究该教材在顶层设计与内容实践上，如何突出多学科融合，特别是与语文学科和历史学科进行深度整合的特色与价值。该教材遵循《义务教育艺术课程标准（2022年版）》精神，通过构建“文影互鉴”的语文学科融合路径与“以史证影”的历史学科融合路径，将影视艺术的本体知识学习与学生在基础学科中已有的知识体系、思维方式和价值观念紧密结合。这种设计不仅创新了艺术教育的教学范式，更通过跨学科的实践活动，系统性地提升学生的审美感知、文化理解、创意实践等核心素养，是为满足新时代艺术教材要求进行的深度、有效的编写探索。

关键词：影视教育；学科融合；教材分析

一、引言

随着《义务教育艺术课程标准（2022年版）》（以下简称“2022年版艺术课标”）的颁布与实施，我国基础教育阶段的艺术教育迎来了深刻的变革。新课标明确指出，艺术课程应“加强学科融合，与其他学科相互关联，协同育人”，旨在培养学生的审美感知、艺术表现、创意实践和文化理解四大核心素养^[1]。这一顶层设计的转变，要求课程与教材的开发必须打破传统学科壁垒，构建一个更加开放、综合且实践性强的育人体系。

影视艺术作为一门集文学、戏剧、美术、音乐、技术于一体的时空综合艺术，它从文学中汲取叙事手法，从绘画中借鉴构图造型方法，从戏剧中攫取表演、舞台调度等手段，又吸纳了建筑、音乐甚至现代的装置艺术等艺术中有益的成分，其本身就具有天然的跨学科属性。如何将这种综合性优势系统性地转化为育人资源，并将其有效地融入教材设计，是当前影视教育领域面临的重要课题。粤教版《义务教育教科书 艺术·影视（含数字媒体艺术）》（以下简称“粤教版《艺术·影视》教材”）正是在此背景下应运而生的一套全新教材，其核心编写原则之一是“注重课程的综合性与实践性，加强跨学科融合”。作为一门艺术类课程，该教材如何与语文、历史这两个在初中阶段占据基础性、核心性地位的人文学科进行有效互动与深度整合，不仅是评价其编写质量的关键，也为探索艺术教育与人文学科协同发展的模式提供了重要案例，本文由此系统性地探析该教材中精心设计的与语文学科、历史学科深度融合的路径与策略。

二、新课标理念下的顶层设计

粤教版《艺术·影视》教材的学科融合特色是源自对新课标精神的深刻领会，通过编写人员和编辑团队的创造性转化，形成4册（8~9年级上下册）教材完整清晰的框架设计，

作者简介：董婷婷（1991-），女，硕士研究生，中级，研究方向为教育出版。

将跨学科理念贯穿始终。

（一）贯彻新课标的学科融合理念

粤教版《艺术·影视》教材以2022年版艺术课标中制定的5个课程总目标和影视学科第四学段（8~9年级）目标为要求，深化“欣赏”“表现”“创造”“融合”4类艺术实践与16项具体学习的内涵理解，设计了多元学习方式。以学段的目标要求和内容设计为指导，正确把握当下学生的认知规律、身心特征、兴趣爱好、审美特点与认知规律，关注学生个性化、多样化的学习和需求，注重学段衔接从其兴趣、能力和需要出发，增强整体教材的适配性和科学性。

教材坚持设计理念是“以艺术学科为主体，加强与其他姊妹艺术、其他学科的融合，充分发挥协同育人功能”，这正是对课标“加强艺术与自然、艺术与生活、艺术与社会、艺术与科技的综合体验”要求的具体落实。教材的整体架构，即四册教材的学习任务主线就依此设计为“记录生活—重现历史—编导故事—探索数字媒体艺术”的螺旋上升，这个学习过程本身就天然地融合了以历史学、文学为核心，并借助社会学观察视角与信息技术手段的多学科知识与技能。

情境教学法强调将学生置于一个模拟的真实的情境中学习，而影视艺术本身就是创设情境的最佳媒介之一。李吉林说：“情境教育之‘情境’实质是人为优化了的环境是促使儿童能动地活动于其中的环境^[2]”。粤教版《艺术·影视》教材正是通过构建一系列便于学生实践的，与生活、历史、文学紧密相关的“情境任务”，驱动学生在综合性的实践中完成学习。

（二）转化影视综合属性为育人资源

影视艺术与文学、历史等学科的关联，不仅是外部的嫁接，更是内在的同构。电影艺术与文学有着千丝万缕的关系，和文学作品相同的是，电影也有一套自己的表现技巧，可以称其为视听语言，与文学中常用的写作技巧有相合之处^[3]。同样，历史学所追求的“叙事”与“阐释”，也正是影视作品，尤其是历史题材作品的核心功能。粤教版《艺术·影视》教材并未停留在将影视作品作为语文、历史课堂的辅助材料或兴趣导入的浅层应用上，而是深入到两种艺术形态的底层逻辑，进行语法层面的比较与深度迁移。教材希望培养学生的不是影视技术，而是影视思维，这种思维的核心就是一种跨媒介、跨符号系统的综合性思维，通过引导学生分析影视的叙事手法、表现技巧，并将其与文学叙事、历史叙事进行对比，从而将影视的综合艺术属性，转化为可教、可学、可实践的育人资源。

（三）运用任务群教学的实践范式

为了将学科融合落到实处，教材构建了“四维三层”（四册教材按照影视课程艺术实践的“欣赏”“表现”“创造”“融合”四个维度，各册设置“学期”“单元”“课”三层学习任务群）的螺旋上升式任务群。这一设计以具象化的学习任务为导向，各册设置学期、单元、课时三层学习任务群，凸显了初中课程的实践性。例如，八年级下册的学期任务是“拍摄一条故事短片”，单元核心任务则是“写作一个属于自己的故事短片”。在此任务要求的统领下，教材设计了“寻找故事素材”“编织故事情节”“表达故事主题”等一系列指向影视课程目标的子任务。这种任务驱动的模式，将抽象的知识点融入具体的情境化问题解决中，引导学生在“做中学”的过程中，潜移默化地达成核心素养目标。同时，教材还构建了立体的助学系统，包括“影像中国”“我的影像创意园”“知识卡片”等栏目，为学生自主探究和完成任务提供必要的支架，确保了融合学习的有效发生。

三、与语文学科的深度融合路径

教材在内容选择上明确体现出影视艺术从文学中汲取叙事手法的特点,并据此构建了一条从文学到影像、再从影像思维回归文学表达的“文影互鉴”路径,实现了与语文学科的深度融合。

(一) 链接文学经典, 解析改编规律

教材充分利用了学生在语文课程中积累的文学素养,将文学经典作为学习影视改编的“脚手架”。在八年级下册第一单元“构思故事”中,当介绍故事素材的来源时,教材明确将文学艺术作品作为其一,并以《三国演义》《西游记》等经典名著的影视改编为例。此举借助学生对文学经典的熟悉度,有效降低了理解门槛,更重要的是引导学生思考从文字到视听的转换法则,即文学中的人物描写、环境描写、心理活动等,是如何通过镜头语言、场面调度、声画关系等影视手段进行再创造的。这不仅是对影视知识的学习,更是对文学作品一次反向的深度解读,加深了对原作的理解。

(二) 活用语文课文, 攻克剧作难点

剧本创作是影视教学的核心环节,也是学生学习的难点。教材在此再次展现了其与语文学科无缝衔接的设计智慧。在讲解“设置动作、台词和场景”这一剧作知识点时,教材以学生在语文课上学习过的鲁迅的《社戏》为例,让学生自主探究其中的人物动作描写的精妙之处,并加以创编练习。通过分析一篇烂熟于胸的课文,学生能直观地领悟如何将文学叙述转化为具体、可视、可听的剧本语言,实现了知识的高效迁移和应用。此外,九年级上册第5课《用声音再现场景》的“小组活动”栏目设计了“从以下古诗词中选择一首,进行声音设计,用拟音、外景采录等方式拾取声音素材并加以编辑。创作完成后,请其他组同学听一听,猜猜其表现的是哪首古诗词的意境,从中可以听出制作者怎样的心情。”这一活动,创造性地将语文教学中的诗歌鉴赏与影视教学中的声音设计实践相结合,锻炼了学生将抽象的文学情感转化为具体听觉元素的高阶能力。

(三) 迁移视听语言, 反哺书面写作

将视听语言的原理迁移到写作教学中,是该教材“文影互鉴”路径的最终落脚点。影视中的景别、镜头运动、蒙太奇等手法,与写作中的场面描写、叙事节奏、结构安排等技巧存在着深刻的同构关系。教材敏锐地抓住了这一点,在八年级下册的教学中,用经典影片《城南旧事》作为例子,通过“我的收获”栏目,将影片最终呈现的视听效果与文学剧本进行比较学习,思考“影视文学剧本与其他文学形式有什么不一样?”让学生潜移默化地培养起影视思维。这种思维,实质上就是一种“用镜头思考”的思维。教材还通过分析电影《小兵张嘎》,引导学生思考创作者是如何在生活中用眼睛替代镜头观察、积累素材,最终将其转化为故事的,这直接对应了写作教学中的“观察生活、积累素材”。在讲解台词时,在九年级下册第4课《抓取人物情感的高潮点》通过分析《建军大业》中朱德“直抒胸臆式”的台词,让学生理解语言对塑造人物性格、揭示主题思想的强大作用。当学生理解了长镜头如何细腻地抒发情感、空镜头如何渲染环境氛围后,他们就能在自己的作文中,更自觉地运用长镜头式的细节描写来刻画人物,用空镜头式的环境描写来烘托气氛,从而极大地丰富写作的工具箱,提升文章的表现力和感染力。

四、与历史学科的紧密结合路径

教材的编写原则要通过课程,传承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化和伟大建党精神,而历史文化、现实生活和创意故事是影视艺术素材的三个来源,教材编写工作首先就要注重厘清历史与影视艺术的关系。这决定了教材必然与历史学科进行紧密

结合,构建了一条“以史证影、以影鉴史”的深度融合路径。

(一) 运用红色影视,构建国家记忆

红色影视作品是历史教育和革命传统教育的重要载体。它不仅可以丰富思政课教学内容和形式,还可以培养学生的情感认同和价值观念,提升学生的思辨能力和创新精神^[4],利用红色影视作品进行价值观引领具有重要意义。

粤教版《艺术·影视》教材将大量反映中国革命、建设和改革历程的优秀影视作品融入教学,选用了《铁道游击队》《建党伟业》《觉醒年代》《我的1919》《我和我的祖国》《长津湖》等一系列片例,在赏析、影评写作和创作中让学生理解人与历史的关系,并把自身带入到火红的革命年代,设身处地,感悟革命先烈的牺牲精神。例如,八年级上册第4课《观察世界的镜头角度》在分析电影《守岛人》时,特别点出影片“用仰视角度镜头拍摄祖国边陲小岛的守岛人的升旗仪式,蓝天白云使画面背景显得纯净且富有诗意。画面内所有线条向画面上方的五星红旗汇聚,引导观众的视线向上”从而引导学生感受其中蕴含的“敬仰和崇敬之情”。这种将视听语言分析与爱国主义情感教育相结合的方式,使得历史不再是教科书上抽象的年份和事件,而是化为一个个有血有肉的人物形象、一段段充满情感温度的生命故事,极大地增强了历史学习的吸引力和感染力。

(二) 辨析历史真实,培养审辨思维

如何看待历史题材影视作品中的艺术加工,是历史教学和影视教学都无法回避的重要问题。对此,教材没有采取简单的灌输模式,而是主动设置议题,旨在培养学生的审辨式思维。在九年级下册第3课《寻找情节的看点》,专门阐释了历史题材改编的“大事不虚,小事不拘”原则。这一教学设计引导学生辩证地思考历史真实与艺术真实之间的关系:为何重大历史事件和基本史实不容虚构?又为何在不违背历史精神的前提下,可以对次要人物和具体情节进行艺术创作?通过对《1921》等影片中“虚构”镜头的讨论,学生得以理解历史叙事的多重维度,既能尊重史实,又能欣赏艺术创作的价值,从而在面对纷繁复杂的历史文化产品时,能够具备基本的媒介素养和独立判断能力。教师以影视资源为引开展历史课教学,可全面推动学生唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀等素养的发展,更好地贯彻新课标理念^[5]。

(三) 拓展至传统文化,深化文化理解

教材的视野并不仅限于革命史和现代史,它也注重引导学生通过影视作品,传承和弘扬中华优秀传统文化。粤教版《艺术·影视》教材引入了一系列反映传统文化的作品作为素材,如纪录片《中国》、以及广受欢迎的《我在故宫修文物》《二十四节气》等。通过这些影片素材,学生能够直观感受中华文明进程中影响深远的人与事,欣赏山水文人画式的审美意象,理解传统美学风格的当代延续。教材还巧妙地引入了电子动态版《清明上河图》的案例,这不仅是展现前沿的数字媒体技术,更是将其作为一种有力的教学手段,让学生更直观、沉浸式地理解古代都城的繁华景象,从而服务于深化学生对中华优秀传统文化的理解与认同。

这些内容的引导,学生从观察非物质文化遗产传承人,到了解其故事,再到将其经历提炼为影视创意,一步步将传统文化带入现代生活,使其可触可感,成为学生言行的一部分,极大地增强了学生的文化认同感与民族自豪感。

五、结语

粤教版《艺术·影视》教材在遵循2022年版艺术课标精神的基础上,通过系统化的顶层设计与精巧的内容编排,成功构建了与语文学科、历史学科深度融合的有效路径。它借助

“文影互鉴”策略，打通了文学阅读与影视创作之间的通道，实现了两种媒介素养的相互促进；通过“以史证影”的路径，则将历史认知、文化理解与价值引领有机统一。这种融合超越了浅层的资源叠加，深入到学科内在逻辑与思维方式的层面，真正将影视艺术的综合性特质转化为了促进学生核心素养发展的立体化资源，为新时代艺术课程的建设进行了富有价值的探索实践。

参考文献：

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育艺术课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 李吉林, 田本娜, 张定璋. 小学语文情境教学与情境教育[M]. 济南: 山东教育出版社, 2000.
- [3] 刘嘉美. 影视视听语言在初中语文写作教学中的运用研究[D]. 四川师范大学, 2022.
- [4] 刘慧兰, 马德威, 计连月. 红色影视作品融入高中思政课的路径探析[J]. 中国军转民, 2025, (12): 149-151.
- [5] 魏雪源. 影视资源在高中历史课堂中的应用价值与策略[J]. 求知导刊, 2025, (21): 92-94.

An Analysis of Interdisciplinary Educational Paths in Junior High School Film and Television Textbooks: A Case Study of Art: Film and Television (Including Digital Media Art) Published by Guangdong Education Publishing House

DONG Tingting

(Guangdong Education Publishing House, Guangzhou, Guangdong 51000, China)

Abstract: In the context of the comprehensive advancement of core competency-based education, interdisciplinary integration has emerged as a pivotal approach to deepening curriculum reform and fulfilling the fundamental task of "fostering virtue through education" (Lide Shuren). Taking the Art: Film and Television (Including Digital Media Art) textbook published by Guangdong Education Publishing House as a case study, this paper provides an in-depth analysis of its top-level design and content implementation, focusing on its emphasis on interdisciplinary integration, particularly the distinctive features and value of its profound synthesis with the disciplines of Chinese Language Arts and History. Adhering to the principles of the Compulsory Education Art Curriculum Standards (2022 Edition), the textbook establishes two primary integration paths: a "mutual appreciation between literature and film" (Wen-Ying Hu-Jian) approach for Chinese Language Arts, and a "verifying film with history" (Yi-Shi Zheng-Ying) approach for History. These paths tightly integrate the core knowledge of cinematic art with students' pre-existing knowledge systems, cognitive frameworks, and values from foundational disciplines. Such a design not only innovates the pedagogical paradigm for art education but also systematically enhances students' core competencies—including aesthetic perception, cultural understanding, and creative practice—through interdisciplinary activities. It represents a profound and effective exploration in textbook development, tailored to meet the demands of the new era.

Keywords: Film and Television Education; Interdisciplinary Integration; Textbook Analysis

高校创新创业训练实践内涵与分析——以安徽信息工程学院为例

刘文涛* 钱亚萍 袁聪

(安徽信息工程学院, 安徽 芜湖 241000)

摘 要: 创新是民族发展的灵魂, 亦是国家兴盛的核心驱动力。在竞争日趋激烈且发展节奏不断加快的 21 世纪, 创造性思维的激发与创造性实践的开展, 已成为时代发展的关键议题。知名教育学者泰勒曾指出: “创造力的价值不仅体现在推动科技革新层面, 更对国家发展乃至全球进步具有深远意义。一个国家若能充分发掘、培育并激励民众潜在的创造能力, 便能在全球格局中占据关键地位。”而创新能力更是创业活动的重要基础, 唯有具备扎实的创新素养, 创业实践方可具备持续发展的可能。创业不仅是推动社会各领域协调进步的重要实践形式, 更是顺应时代发展趋势的必然选择, 对社会整体进步发挥着不可替代的推动作用。

关键词: 创新; 创造力; 创业; 社会协调发展; 就业促进

一、引言

伴随我国市场经济体制的不断完善与深化, 就业市场逐渐形成了“供需双向对接、双方自主选择”的新型就业模式。在这一模式下, 高校毕业生与用人单位不再处于被动服从的地位, 而是转变为就业市场中拥有平等选择权的两大主体——毕业生可依据自身需求挑选合适的岗位, 用人单位也能根据发展需求筛选适配的人才。这一转变对大学生的综合素养提出了更高要求, 既需要他们以更优质的能力储备应对就业选择, 也需要树立独立的创业意识, 以积极的心态迎接市场挑战。鉴于此, 有必要对国内高校创新创业实践现象展开深入分析与探究, 以响应当前不断扩大的社会就业需求, 减轻就业市场的承载压力。

二、创新创业思想的重要性

(一) 培养大学生双创能力是缓解当今社会就业压力的需要

进入 21 世纪之后, 我国高校的毕业生数量是一年一年大幅度增长, 而离校毕业生待业的现象开始出现逐年上升趋势。面对这日趋严峻的就业形势, 在大学生群体中开展创新创业教育, 具有十分重要的现实意义。

(二) 培养大学生双创能力是适应我国市场经济发展的需要

伴随市场经济的不断发展, 城乡产业结构也在进行相应调整, 从而带来劳动力的转移和职业岗位的转换。这也要求劳动者不仅要具备从业能力, 还必须具备创新创业能力。因此, 加强创新创业能力的培养正是适应市场经济对人才培养方面的诸多要求。

(三) 培养大学生双创能力是建设创新型国家的需要

作者简介: 刘文涛 (1995-), 男, 本科, 研究方向为工商管理。

钱亚萍 (2002-), 女, 本科, 研究方向为工商管理。

袁聪 (2000-), 男, 本科, 研究方向为车辆工程。

通讯作者: 刘文涛

创新不仅是一个民族进步的灵魂，也是一个国家兴旺发达的不竭动力。当今 21 世纪的竞争归根到底还是高素质人才之间的竞争。大力培养大学生创新创业能力能有效地支持和推动国家创新体系的建立和完善，也对建设创新型国家起到一定的推动作用。

以安徽信息工程学院管理工程学院工商管理专业的创新创业班为例，就做到了深化教育教学改革，提高人才培养质量，使之科学、规范、有序发展。创新创业班是管理工程学院特色教育实践之一，采用分流管理办法，具体分为三两种管理模式，第一种模式是“创业”，在校期间须完成学院创业考核办法的要求，如果是在创业基地，项目负责人需要进行工商注册，注册地是安徽信息工程学院，每个项目组成员，都要严格服从考勤制度，且按照贡献度，完成相应的加分。无论创业成功或是失败，最后通过相应的测评，方可毕业。第二种模式是“创新。”不明思义，主要是指专利创新。在校期间必须完成发明创造、实用新型、外观设计之一的某项专利申请，达到学校要求给予毕业。

在创新创业成果方面，安徽信息工程学院近年大学生赛事上不断突破、收获满满，硕果累累。2022 年全国普通高校大学生竞赛分析报告我校排名第 208 位，民办及独立学院排名全国第 2 位。2022 年我校学科竞赛获省级以上奖项 930 项，其中国家级获奖 86 项，AB 类赛事获奖 908 项，参赛学生总人数达 11051 人，占在校生总数的 82%。除获奖总数大幅上升以外，部分赛事获奖质量取得新的突破，如“挑战杯”全国大学生创业计划竞赛获国家级金奖。学科竞赛作为我校创新创业人才综合能力的培养载体，其培养体系一直在不断优化，在 C2022 版本本科专业人才培养方案中，按照发掘已有和全新开拓的方式，结合课程教学，组织开展相关学科竞赛活动，实现了课程教学与第二课堂科技创新活动的目标一致、内容融合和考评接轨，以《创新与创意能力》通识必修课程为载体，已成功举办“安徽信息工程学院首届大学生创意创新大赛”，实现大一学生全覆盖，激发大学生的创新意识，全面深入推进“以赛促教、以赛促学”改革。

三、如何更好地培养大学生的创新创业实践能力

根据学生的兴趣偏好、自身能力水平及毕业去向选择，分类开展创新创业领域的教育指导与专项培训。

结合学生各自的兴趣方向、能力基础以及毕业后的规划，大致能将他们归为两类：一类计划通过研究生考试进一步深耕专业、继续学业；另一类则打算直接就业，进入职场开启工作生涯。由于这两类学生的未来路径不同，学校针对他们的人才培养目标，自然也应当有所区分。

（一）面向计划考研的学生，以基础科研参与为核心，依托创新实验与学科竞赛开展双创训练

对于有考研深造意愿的学生来说，未来进入研究生阶段后，专业学习对创新思维和实践操作能力的要求会显著提高。因此，培养这部分学生的创新意识、提升其创新素养，同时强化实验动手能力，就成了人才培养中的关键环节。针对这类学生，重点要开展的是创新意识引导与创新实验实操训练。一方面，实验中心会依托教师现有的科研项目——比如合成香料催化剂研发、超疏水表面材料制备、光降解催化剂研究、荧光化学传感器开发等——设计并设立创新实验课题。同时，实验室会全面开放，仪器设备也会优先保障，确保创新实验能顺利推进。这些实验课题由教师提前拟定并向学生公布，学生可根据自己的兴趣自主选择。确定课题后，学生需先与指导教师沟通讨论，教师会提出具体要求，引导学生有针对性地查阅相关文献资料。之后，学生要对查阅到的文献进行梳理总结，自主设计实验方案，并列出所需的实验仪器和试剂清单。方案经指导教师审核通过后，学生便可进入实验操作阶段，全程需独立完成实验步骤；过程中遇到问题时，要先自行思考解决方案，整个实验以学生为主体，

教师仅提供方向性指导,一般不直接给出问题答案或代为解决。实验结束后,学生还需整理原始实验数据、分析实验结果、探讨影响实验效果的关键因素,并按照学术论文的规范要求撰写研究论文,经指导教师修改完善后投稿发表。近年来,学生通过这类创新实验发表的论文数量逐年增加,其中还有部分论文被核心期刊或SCI期刊收录。通过这样的创新实验锻炼,学生的创新意识、创新能力和实验操作水平都能得到明显提升,逐步具备开展科学研究的基本素养和能力,为后续研究生阶段的学习打下扎实基础。另一方面,实验中心还会鼓励这类学生积极参与各类化学实验技能竞赛和“挑战杯”等创新创业竞赛。针对参赛学生,中心会安排指导教师进行一对一的课外辅导,帮助他们打磨竞赛作品、提升实操能力。在学生的努力和教师的指导下,此前已在全国“挑战杯”竞赛中获得过银奖、铜奖等成绩。通过参与竞赛,学生不仅拓宽了学术视野,也进一步提高了实验技能水平。

(二) 针对就业学生,可将参与企业研发项目、推动科技成果落地转化作为核心方向,通过引导学生深度参与研发实验操作、鼓励其报名参与各类赛事等途径,开展具有针对性的创新创业训练

对于有明确就业规划的学生而言,在当下竞争持续加剧的社会环境里,只有具备突出的创新思维与扎实的实践能力,才能在职业发展道路上站稳脚跟;若能抓住机遇投身自主创业,更是突破自我局限、在实干中兑现人生价值的有力方式。针对这类学生,创新创业训练的重点应聚焦于实践能力与创业能力的提升,且训练内容需紧密对接生产实际,优先围绕生产过程中真实存在的问题来设计。一方面,学校实验中心可依托教师现有的产学研项目,搭建大学生创新创业实践平台,吸引学生主动参与到产学研项目中。在教师的专业指导下,学生通过查阅相关文献资料与专利信息,掌握研究领域的当前状况,并深入企业一线,切实了解生产环节的实际运行情况。接下来,学生需要在梳理总结相关文献资料与专利成果的基础上,进一步优化并提出切实可行的实验方案。方案经指导教师审核通过后,便进入实际操作阶段——学生需独立完成产品研发的全流程,过程中遇到问题时,要先自主思考、尝试寻找解决办法。整个研发环节始终以学生为核心,教师仅扮演指导者的角色,通常不会直接给出答案或代为解决问题。学生参与这类产学研项目,不仅缓解了教师在推进项目时人手不足的难题,更让自身在实战中得到了全方位的锻炼。另一方面,实验中心还积极与地方企业合作,共同搭建校企联合实验室与技术中心。比如,与豫辰化工合作成立药物中间体联合实验室,与豪丰化学共建绿色化学技术开发中心。这些合作平台的建立,既能为企业提供智力支撑与技术服务,帮助企业解决发展中的技术难题,又能为学校搭建起贴近产业实际的实践教学阵地,是校企双方互利共赢的好模式。企业会将生产过程中遇到的真实技术问题交由联合实验室或技术中心处理,由学校教师牵头,带领学生与企业技术人员共同开展攻关。通过这样的实战训练,学生能够灵活运用课堂上学到的理论知识与实验技能,解决实际生产中的问题,为日后走上工作岗位打下坚实基础。除此之外,实验中心还鼓励学生积极参与全国化工设计大赛。针对参赛学生,中心会特别安排具有企业工作经验的教师与企业技术人员担任指导老师,为学生提供一对一的课外辅导。在师生的共同努力下,此前已在全国化工设计大赛中斩获二、三等奖的好成绩。学生通过参与大赛,不仅提升了化工设计的专业水平,更进一步增强了将理论转化为实践的能力。

(三) 完善科技创新创业教育体系的培养机制

1. 构建全程开放、供学生自主探究的实验教学载体

国内高校传统的实验教学模式是学生在教师的指导下,按照教学计划的内容和教师制定的实验方案按部就班的完成实验实习,没有兼顾学生的个性化发展,对他们创新意识与能力的培养也有所欠缺。随着国家对高等教育投入的加大,实验室硬件条件不断完善,充分用好

实验室资源,对于提升学生的动手能力和创新能力起到非常关键的作用,为了改变传统的实践教学体系,给学生提供一个充分发挥自主性、创新性的实践环境,我们建立了“三自主、四开放”的实践教学平台:“三自主”,即学生自主设计实践项目、安排实践时间和进行实践操作;“四开放”:即实践时间、内容、教学方法和教学手段全开放。让学生根据自己的需要合理安排课内实践、实训和各类科技创新创业活动。

2. 立足社会需求确定方向,动态优化课程内容与整体教学体系

紧扣社会发展对人才的实际需求,及时迭代更新人才培养方案,开设与市场需求高度适配的专业方向,并进一步增加实践教学的占比与丰富度。积极推动教师创新教学模式,广泛采用项目驱动、案例分析等教学方法,开设研究性课程;同时打破传统课堂边界,将教学场景延伸至实验室,实现理论教学与实践操作的深度融合。此外,结合具体项目任务、学科竞赛要求,开展小班化教学,确保教学针对性与人才培养质量。

3. 深化校企协同合作,共建实验室与校外实践基地

搭建校外实践基地是应用型本科院校开展校企合作的核心模式之一。该合作模式以满足高校人才培养需求与企业发展需求为双重基础,以行业内对口生产企业为合作依托,以高校专业教师团队为教学主导,以实践教学活动的核心内容,通过资源共享、优势互补,为学生搭建理论联系实际的实践平台,助力应用型人才培养。这类基地以服务教学实践为主要目的,是对课堂教学的有效辅助。学生在基地实习期间,可近距离接触实物设备,熟悉生产的实际运作过程,从而让课堂学习的内容在实践中得到巩固和深化。我院机械类专业的生产实习和毕业实习、建筑电气专业暑期企业实习都采用的是这种方式。另外我院还积极和企业共建校内实验室,一起开发科研项目,让学生积极报名踊跃参与其中,同时根据我院专业特点,寻找一些行业知名的企业共建实验室和示范中心,让学生不出校门就能感受到社会上最新的技术和管理。校企合作共建实验室和基地不但有利于应用型本科院校增强自身办学活力,培养适应企业和社会发展人才的需要,还可以有效地弥补实验室条件和设备的局限性,对于培养学生创新创业能力,让他们更快地融入社会都起到了很好的作用。

4. 加强指导教师队伍建设,力争学生创新创业指导专家化

大学生在创新创业方面的意识强弱与能力高低,很大程度上受教师创新创业指导水平的影响。我院由骨干教师牵头,邀请教授担任本科生导师,聘任校外院士、专家和企业负责人担任名誉导师,带领学生成立科技创新小组,给学生提供创新创业的技术指导。支持更多的教师下到企业挂职锻炼,促进教师观念和知识的更新。同时,我们还要求辅导员参加创业指导师、职业指导师培训,持证上岗,从专业和管理两条线,达到指导学生创新创业的专家化。

四、创新创业师资力量建设

创新创业教育师资队伍的建设水平,直接关系到大学生创新创业教育工作的实际成效,更是决定这项工作能否做好的核心因素。学校可以挑选那些具备产品研发实力、拥有科技成果转化经历的优秀教师,让他们指导学生推进产学研项目研究,以及参与化工设计大赛等相关活动。一方面,在确保完成日常教学任务的基础上,学校可安排多名博士进入企业参与实践学习,以此提升教师的产品研发能力与科技成果转化水平,同时进一步加强和企业之间的合作联系;另一方面,还可以邀请企业的工程技术人员担任兼职教师,为大学生的创新创业训练提供指导。通过这一系列举措,能够打造出一支能力过硬的创新创业教育师资队伍,进而提升创新创业教育与训练的实际效果。而大学生在创新创业方面的意愿强弱与能力高低,很大程度上也取决于教师开展创新创业指导的能力。可以由骨干教师牵头,邀请教授担任本科生导师,聘任校外院士、专家和企业负责人担任名誉导师,带领学生成立科技创新小组,给学生提供创新创业的技术指导。支持更多的教师下到企业挂职锻炼,促进教师观念和知识

的更新。同时,我们还要求辅导员参加创业指导师、职业指导师培训,持证上岗,从专业和管理两条线,达到指导学生创新创业的专家化。

五、创新创业平台的经费保障

常言说“巧妇难为无米之炊”,要开展创新创业训练,充足的经费投入既是关键的物质支撑,也是不可或缺的前提条件。具体可从三方面推进:一是鼓励教师主动申报基金项目,同时积极对接企业、联合申请各类产学研项目,对成功获批经费的教师,在实验室使用权限和仪器设备调配方面给予优先支持;二是学校主动与企业沟通洽谈,共同搭建校企联合实验室与技术中心,吸引企业投入科研资金;三是引导学生申报有资助的校级创新创业项目,对成功立项的学生,实验中心额外提供一定的配套资金扶持。通过这三条路径,实验中心能够获得稳定充足的科研经费,从而为创新创业训练的有序推进和良性循环提供保障。

六、大学生开展创新创业需关注的四个要点

第一,需着力提升自身创业素养。不少大学生创业者对公司运营的认知较为浅显,既不了解融资方法、商业规划制定、管理团队搭建的具体逻辑,甚至缺乏基础的财务、管理常识。所以在启动创业前,有必要参与相对系统的理论培训,打好知识基础。

第二,要做好全面的市场调研。创业活动处于市场经济环境中,必须遵循市场规律。若不经细致市场调研就盲目投入资金,创业成功的概率会大幅降低。因此在确定创业方向前,应冷静分析研判,选择更具发展潜力、更易接近成功的行业领域。

第三,要多渠道了解政策并充分借助政策红利。针对大中专毕业生自主创业,各地通常会出台不少优惠政策。大学生创业者需主动了解这些政策内容,明确哪些费用可减免、哪些优惠可申请,做到心中有数,这样才能在创业初期节省资金成本,为后续发展创造更好条件。

第四,大学生应具备坚韧顽强的意志品质。心理承受能力较弱是部分大学生存在的共性问题,若在面对挫折与困难时轻易选择放弃,则难以达成既定目标。创业过程本就充满不确定性,不会始终一帆风顺,因此大学生在开展创业实践前,做好充分的心理准备同样至关重要。

另外,对大学生创新创业意识的强化,不仅是培养他们创业能力与实践能力的基础前提,也是当前高校开展创业教育工作的核心所在。具体可从三方面落实:首先,搭建以实践项目为核心载体、以学生团队或社团为组织形式的“创业教育”实践团体。通过这样的组织形式,激发大学生的创新灵感与创业热情,让他们在具体实践中找到创业动力的合适切入点,逐步建立自主创新创业的观念。其次,加大对成功企业家及自主创业典型案例的宣传力度。借助这些典型人物的奋斗经历,既坚定大学生参与创新创业实践的信念,也激励他们去开拓能发挥自身优势的事业方向。最后,通过针对性的教育引导,帮助大学生深刻认识自主创业的深层价值。在此基础上,进一步提升他们的创新思维,强化自身的创业意识,为后续能力培养筑牢思想根基。

参考文献:

- [1] 崔扬,朱芙蓉.大学生从就业到创业[J].人民论坛,2003(9).
- [2] 何云景.借鉴国外经验构建我国大学生创业支持系统EJ].教育理论与实践,2006(2):7.
- [3] 崔万珍.大学生创业支持系统的构建研究[J].中国大学生就业,2007,5:45—46
- [4] 薛敏兴.关于我国大学生创业教育目标定位的思考[J].教育与职业,2010(3):89-91.
- [5] 张立平.大学生创业基本能力形成与创业环境关系研究[D].长春:东北师范大学,2012.

Connotation and Analysis of Innovation and Entrepreneurship Training Practice in Colleges and Universities—A Case Study of Anhui Institute of Information Technology

LIU Wentao*, QIAN Yaping, YUAN Cong

(Anhui Institute of Information Technology, Wuhu, Anhui 241000, China)

Abstract: Innovation is the soul of a nation's development and the core driving force behind a country's prosperity. In the 21st century, characterized by increasingly fierce competition and accelerating development pace, stimulating creative thinking and conducting creative practice have become key issues for the development of the times. The renowned educational scholar Taylor once pointed out: "The value of creativity is not only reflected in promoting scientific and technological innovation, but also has far-reaching significance for national development and even global progress. If a country can fully explore, cultivate and inspire the potential creative capabilities of its people, it will be able to occupy a key position in the global pattern." Moreover, innovation capability is an important foundation for entrepreneurial activities; only with solid innovation literacy can entrepreneurial practice have the possibility of sustainable development. Entrepreneurship is not only an important practical form to promote the coordinated progress of various fields in society, but also an inevitable choice to conform to the trend of the times, playing an irreplaceable role in promoting the overall progress of society.

Keywords: Innovation; Creativity; Entrepreneurship; Coordinated social development; Employment promotion

班级合作氛围对初中学生学习效果的影响研究

郑泽凯¹ 郑友刚^{2*}

(1. 滨海湾未来学校, 广东 东莞 523079; 2. 维沃移动通信有限公司, 广东 东莞 523079)

摘 要: 本文从初中生的日常学习生活出发, 探讨了班级合作氛围对学习效果的影响路径, 并分析了其在学习动力、知识掌握、能力提升和心理支持四个维度的作用机制。本文通过文献分析、问卷调查和班级内部对比实验等研究方法, 深入探讨了积极合作氛围与消极竞争或孤立氛围下, 学生在学习投入度、成绩表现、问题解决能力及学习焦虑等方面的差异。同时, 分析了当前构建良好班级合作氛围面临的主要挑战, 并基于研究发现, 提出了营造积极班级合作氛围的具体策略, 包括优化小组合作模式、发挥教师引导作用、建立激励性评价体系以及利用数字化工具促进协作等。通过这些策略的有效实施, 以期促进初中学生整体学习效果的提升和综合素养的增强。

关键词: 班级氛围; 合作学习; 学习效果; 初中教育; 小组合作

一、引言

随着教育理念从“应试教育”向“素质教育”深化转型, 学生的学习体验与综合发展日益成为关注的焦点。初中阶段是学生认知能力、社会性发展和人格形成的关键时期, 班级作为他们最主要的社会化环境之一, 其氛围对他们的成长至关重要。良好的班级合作氛围, 不仅有助于知识的传递与掌握, 更能培养学生的人际交往能力、团队协作精神和创新思维, 是提升学生学习效果和综合素养的重要途径^[1]。

合作学习理论强调, 在教学目标导向下, 以小组为基本形式, 通过动态的互动合作来促进学习。大量研究表明, 积极的合作氛围能有效激发学生的学习动机, 提高参与度, 并在同伴互助中深化对知识的理解^[2]。然而, 在现实教育场景中, 班级合作氛围的构建仍面临诸多挑战, 例如小组合作流于形式、学生个体差异导致参与度不均、过度竞争带来的心理压力、以及数字化教学工具使用不当等问题^[3]。与此同时, 新课改对合作探究能力的强调, 以及教育信息技术的发展, 为优化班级合作模式提供了新的机遇。

本文将从初中生的切身感受和学习需求出发, 探讨班级合作氛围的基本概念及其对学习效果的核心价值, 通过实证研究分析当前面临的挑战与机遇, 并提出营造积极合作氛围的策略路径, 以期提升班级学习效能、促进学生全面健康发展提供参考。

二、班级合作氛围对学习效果的关键作用

2.1 提升学习动力与参与度

积极的班级合作氛围能够将孤立的个体学习转变为共同的团队任务。在小组讨论、合作探究等活动中, 学生为了不拖累团队进度或为团队赢得荣誉, 其内在驱动力容易被激发。例

作者简介: 郑泽凯 (2012-), 男, 学生。

郑友刚 (1985-), 男, 研究生, 研究方向为以“教育技术”为核心, 赋能制造业技术和产业效能提升。

通讯作者: 郑友刚

如,在解决一个复杂的数学难题或完成一个历史主题调研时,同伴间的鼓励和思维碰撞,能够降低畏难情绪,使学习过程变得更具趣味性和吸引力^[4]。相较于被动听讲,主动参与合作的学生对学习内容的印象更深刻,学习态度也更积极。

2.2 深化知识理解与掌握

合作学习过程中的“说”与“教”是知识内化的高效途径。当学生需要向同伴解释一个概念或演示一道题的解法时,他必须首先自己清晰地理解它。这种“教学相长”的效应,促使学生重新组织和深化自己的知识结构。同时,聆听不同角度的见解,可以帮助学生发现自己思维的盲点,从而更全面、更深刻地掌握知识。例如,在英语对话练习中,同伴的即时反馈和纠正远比独自背诵更有效。

2.3 培养综合能力与素养

班级合作氛围是培养学生综合能力的天然土壤。在合作中,学生需要学会倾听、表达、协商、分工与领导。这些软技能是未来社会不可或缺的核心素养。通过完成一个小组实验报告或一个语文课本剧的排演,学生不仅在应用学科知识,更在实践如何与人协作、如何处理分歧、如何管理时间,其解决问题的能力、沟通能力和创造力均得到锻炼^[5]。

2.4 提供心理支持与归属感

初中生面临青春期生理和心理的剧烈变化,学业压力增大,容易产生焦虑和孤独感。一个互助、友爱的班级合作氛围能够为学生提供强大的情感支持系统。当学生在学习上遇到困难时,来自同伴的帮助和安慰可以有效缓解其压力,增强克服困难的信心。这种“我们是一个团队”的归属感,能显著提升学生的学习幸福感和学校适应能力,从而间接促进学习效果的稳定与提升。

三、研究设计与方法

为实证探究班级合作氛围对学习效果的影响,本研究在本班级内部开展了为期一个月的准实验研究。

3.1 研究对象

本研究以笔者所在的初中二年级 X 班全体学生(共 45 人)为研究对象。为控制变量,研究在同一班级内进行,避免了班际差异的干扰。

3.2 研究过程

(1) 前测阶段:研究初期,使用自编《班级合作氛围感知问卷》和《学习效果自评量表》对全班学生进行问卷调查,了解初始状态。同时,收集学生近一次统一考试的语文、数学、英语成绩作为前测成绩。

(2) 实验干预阶段:将班级学生随机分为 A、B 两大组(确保两组在前期成绩和性别上均衡)。在后续一个月的特定学习任务中(如科学课的项目式学习、语文课的专题研讨),对 A 组实施结构化合作学习模式(教师明确合作规则、角色分工、目标设定和评价标准),而对 B 组则维持平时常见的自由讨论模式。

(3) 后测阶段:实验干预结束后,再次使用相同的问卷和自评量表进行调查,并收集下一次统一考试的成绩作为后测成绩。同时,对部分学生进行访谈,深入了解他们的体验和感受。

3.3 数据分析方法

采用定量与定性相结合的方法。定量数据通过 Excel 进行描述性统计和对比分析，定性数据则对访谈内容进行整理和归纳。

四、结果与分析

4.1 合作氛围感知与学习效果的相关性

前测问卷结果显示，班级合作氛围感知度（总分 10 分）与学习效果自评得分（总分 10 分）呈正相关关系。感知度较高的学生（>7 分），其学习效果自评得分普遍高于 6.5 分；而感知度较低的学生（<5 分），其学习效果自评得分大多低于 5.5 分。这表明，学生对班级合作氛围的感受与其自我评估的学习效果存在密切联系。

合作氛围感知度分组	学生人数	平均学习效果自评分
高感知度（>7 分）	18	7.2
中感知度（5-7 分）	20	6.1
低感知度（<5 分）	7	4.8

表 1 班级合作氛围感知与学习效果自评前测相关性

4.2 不同合作模式下的学习效果对比

经过一个月的实验干预，A 组（结构化合作）和 B 组（自由讨论）在后测数据上表现出差异。

在成绩提升方面：A 组学生的数学和科学后测平均分提升幅度（相较于前测）明显高于 B 组。特别是在考察综合应用能力的题目上，A 组的得分率优势更为显著。语文成绩两组提升幅度接近，但在需要深度思考和观点碰撞的阅读理解题上，A 组表现稍好。

在学习行为与态度方面：后测问卷显示，A 组学生在“学习兴趣”、“课堂参与意愿”和“遇到难题时寻求同伴帮助的倾向”等维度上的得分提升均高于 B 组。访谈中，A 组学生普遍表示：“有明确分工后，知道自己该做什么，更愿意参与了”、“听同学讲题，有时候比老师讲的更容易懂”。而 B 组部分学生反映：“自由讨论时经常跑题”、“有时候就是几个学霸在说，我插不上话”。

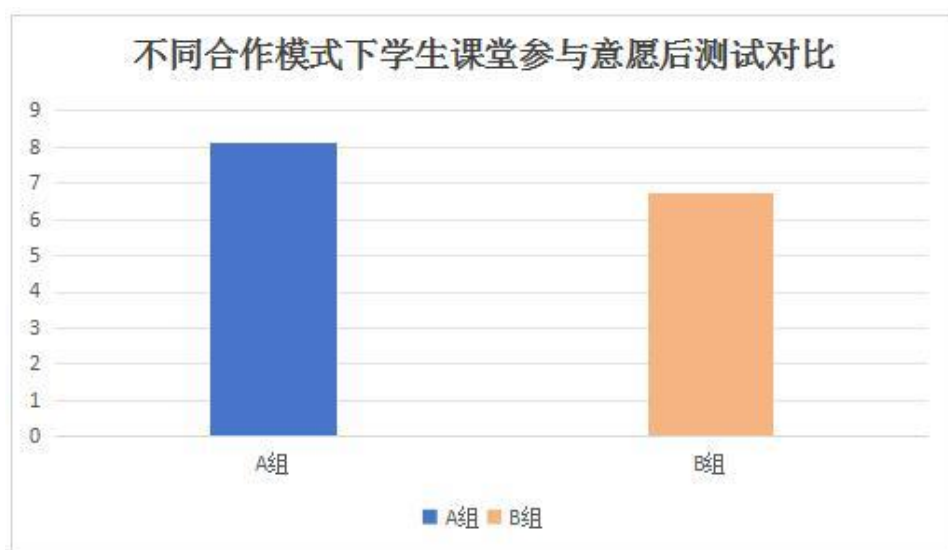


图1 不同合作模式下学生课堂参与意愿后测对比（分数越高代表意愿越强）

4.3 合作氛围对能力与心理的影响

数据分析与访谈结果共同表明，良好的合作氛围（如A组所经历的）显著促进了学生问题解决能力和团队协作意识的提升。同时，A组学生报告的学习焦虑感平均分低于B组。一名原本性格内向的A组学生谈到：“在小组里，大家会鼓励我发言，我慢慢就不那么怕说错了。”

五、面临的挑战与发展机遇

5.1 面临的挑战

5.1.1 “假合作”与形式化问题

小组合作有时会流于形式，变成“合坐”而非“合作”。部分小组成员参与度低，出现“搭便车”现象，而能力强的学生则可能包办所有任务，未能实现真正的思维互动和共同成长。

5.1.2 学生个体差异与管理难度

学生在性格、能力、基础知识等方面存在差异，可能导致合作过程中产生矛盾或沟通不畅。教师如何有效分组、进行过程监控和及时干预，对课堂管理能力提出了更高要求。

5.1.3 评价体系的不完善

传统的评价方式多以个人成绩为最终考核标准，这与合作学习强调的团队过程存在一定矛盾。如何设计既能评估个人贡献又能衡量团队成果的评价体系，是一个亟待解决的问题。

5.1.4 时间与空间限制

有限的课堂时间和固定的教室座位布局，有时会制约合作活动的深入开展，使得合作难以充分和深入。

5.2 发展机遇

5.2.1 教育政策的导向支持

新课程改革明确倡导“自主、合作、探究”的学习方式，这为在班级中大力推行合作学习提供了坚实的政策依据和广阔的实践空间。

5.2.2 合作学习理论与方法的创新

国内外教育研究者已开发出多种行之有效的合作学习策略,如“拼图法”、“小组调查法”、“思考-配对-分享”等^[6]。这些成熟的方法可以被我们借鉴和本地化应用。

5.2.3 数字化工具赋能协作

各类在线协作平台(如腾讯文档、班级优化大师、希沃白板等)的出现,打破了时空限制。学生可以在课上和课后异步进行文档共编、思维导图共创、在线讨论等,使合作学习更加便捷、高效^[7]。

5.2.4 对综合素养的日益重视

社会和家长对学生沟通能力、团队精神等软实力的重视程度日益提高,这促使学校和教师更积极地创设有利于培养这些素养的班级环境与合作活动。

六、优化班级合作氛围的策略建议

基于以上研究结果与分析,本文提出以下策略建议,其发展路径如图2所示,旨在系统化地营造积极有效的班级合作氛围。

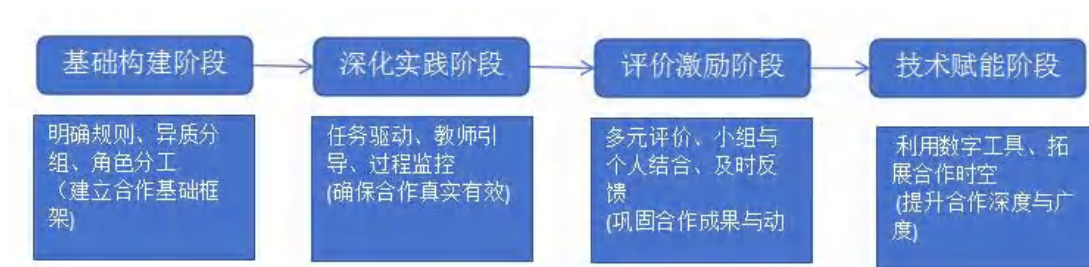


图2 优化班级合作氛围的发展路径示意图

6.1 科学分组与明确角色

教师应遵循“组内异质、组间同质”的原则进行分组,保证每个小组内都有不同能力层次和特点的学生,以便互补。同时,为每个成员设定清晰的角色,如组长、记录员、发言员、资料员等,并定期轮换,确保人人有责,全员参与。

6.2 设计高质量的合作任务

合作任务应具备一定的挑战性、开放性和真实性,是需要依靠集体智慧才能更好完成的项目,而非简单重复性的练习。例如,设计一个物理小实验、策划一次班级活动、共同完成一篇文学作品的分析报告等。

6.3 加强教师引导与过程监控

在学生合作过程中,教师应从“讲授者”转变为“设计者、引导者、促进者”。要深入各小组,观察互动情况,提供必要的资源和支持,及时协调矛盾,确保合作不偏离方向。

6.4 建立多元化的评价与激励机制

改变单一的成绩评价,采用“小组整体评价”与“个人贡献评价”相结合的方式。可以引入小组自评、组间互评和教师评价等多种形式。对合作中表现突出的团队和个人给予及时的表扬和奖励,如图3所示,将合作过程与成果可视化,激发学生的荣誉感。

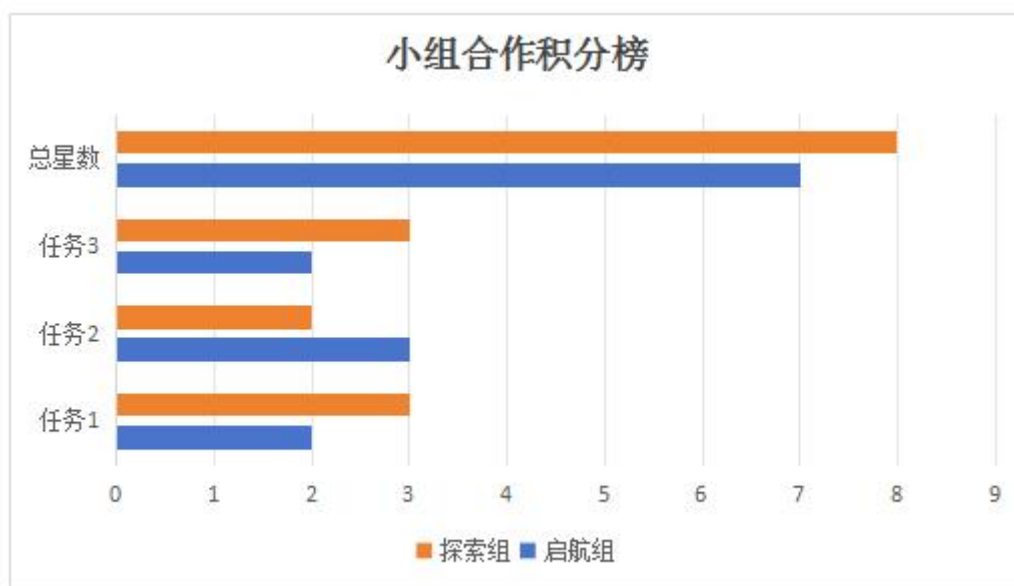


图3 小组合作积分可视化示例（以“星空探索”为主题）
（示意图：通过累积星星等方式，让合作成果看得见）

6.5 善用数字化协作工具

鼓励学生使用共享文档共同撰写报告，利用在线问卷收集数据，使用思维导图软件进行集体 brainstorming。这不仅能提高合作效率，还能培养学生的信息素养和跨时空协作能力。

七、结语

本研究通过在本班内部的实证探讨，证实了积极健康的班级合作氛围对初中学生的学习效果具有显著的促进作用。它不仅能够提升学业成绩，更能有效激发学习动力、深化知识理解、培养关键能力并提供情感支持，是实现学生全面发展的有力助推器。

然而，良好合作氛围的营造并非一蹴而就，它需要克服形式化、管理难、评价单一等挑战。未来，我们应充分把握教育改革的机遇，借鉴先进合作学习理论，积极利用信息技术，通过科学分组、任务设计、教师引导、多元评价和数字赋能等系统化策略，持续优化班级合作生态。作为班级的一份子，我们每一位同学也应从我做起，主动开放、乐于分享、积极倾听、承担责任，共同为建设一个充满支持、启发和活力的学习共同体而努力。

参考文献：

- [1] 王丹. 合作学习在初中课堂教学中应用的现状及改进策略研究[J]. 基础教育研究, 2021, (12): 45-48.
- [2] 李军, 刘红. 小组合作学习对初中生社会交往能力影响的研究[J]. 教育探索, 2020, (5): 78-81.
- [3] 张华. 初中班级管理中学生小组合作模式的构建与反思[J]. 现代教学, 2022, (18): 33-36.
- [4] Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2018). Cooperative Learning: The Foundation for Active Learning. In S. M. Brito (Ed.), Active Learning - Beyond the Future. IntechOpen.
- [5] 陈静, 肖波. 基于项目式学习的初中生创新能力培养实践[J]. 中国电化教育, 2023, (2): 112-116.
- [6] 教育部. 义务教育课程方案和课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [7] 刘晓明. 数字技术支持下的协作学习模式研究进展[J]. 中小学信息技术教育, 2021, (10): 25-28.

Research on the Impact of Classroom Collaboration Atmosphere on Learning Outcomes of Junior High School Students

ZHENG Zekai¹, ZHENG Yougang^{2*}

(¹ Zheng Zekai Binhaiwan Future School, Dongguan, Guangdong 523079, China; ² Zheng Yougang
Vivo Mobile Communication Co., Ltd., Dongguan, Guangdong 523079, China;)

Abstract: This paper explores the impact of class cooperative atmosphere on learning outcomes from the perspective of junior high school students' daily learning life, and analyzes its mechanism of action in four dimensions: learning motivation, knowledge mastery, ability improvement, and psychological support. Through literature analysis, questionnaire surveys, and comparative experiments within the class, this study delves into the differences in students' learning engagement, academic performance, problem-solving skills, and learning anxiety under positive cooperative atmospheres versus negative competitive or isolated atmospheres. Meanwhile, it analyzes the main challenges currently faced in building a good class cooperative atmosphere. Based on the findings, specific strategies for fostering a positive class cooperative atmosphere are proposed, including optimizing group cooperation models, leveraging teachers' guiding role, establishing incentive evaluation systems, and utilizing digital tools to promote collaboration. The effective implementation of these strategies is expected to promote the overall improvement of junior high school students' learning outcomes and comprehensive literacy.

Keywords: Class Atmosphere; Cooperative Learning; Learning Outcomes; Junior High School Education; Group Cooperation

高中数学在新课程教育改革中的角色定位与价值

马志刚

(郑州市第二十九中学, 河南 郑州 450000)

摘 要:当代新课程教育改革以核心素养培育为轴心,推动教育从知识本位向素养本位转型。高中数学作为基础教育阶段的核心学科,凭借其独特的学科属性与育人功能,在改革进程中承担着多维关键角色。本文基于2022年版《普通高中数学课程标准》的核心理念,结合课程改革实践案例,从核心素养的培育载体、课程体系的重构支点、跨学科融合的连接桥梁、评价改革的牵引引擎四个维度,系统阐释高中数学的角色内涵,并剖析其实施路径与现实意义,为深化新课程改革提供学科视角的理论参考。

关键词:新课程改革;高中数学;核心素养;课程重构;评价转型

一、引言

2022年版《普通高中数学课程标准》的颁布与实施,标志着我国基础教育改革进入以素养培育为核心的新阶段。与以往改革相比,当代新课程改革更强调“以学生发展为本”,追求“立德树人”根本任务与学科教学的深度融合,推动课程从“知识传授”向“素养生成”的系统性转变。高中数学作为一门兼具抽象性、严谨性与应用性的基础学科,其课程改革始终与基础教育改革的整体进程同频共振。

从教育发展历史来看,我国高中数学课程经历了从“三大能力”(计算能力、逻辑推理能力、空间想象能力)到“五大能力”,再到“六大核心素养”的演进历程,这一变化不仅反映了数学教育目标的深化,更凸显了数学学科在人才培养中的核心价值。在当代新课程改革背景下,高中数学不再局限于知识传递的传统功能,而是成为落实素养培育、推动课程重构、促进学科融合、引领评价改革的关键力量。深入厘清高中数学的角色定位,对于充分发挥其育人价值、深化新课程改革实践具有重要的理论与现实意义。

二、核心素养的培育载体:从知识传授到素养生成的转型中介

核心素养培育是当代新课程改革的核心目标,而高中数学凭借其学科特质,成为数学抽象、逻辑推理等核心素养生成的重要载体,构建了从知识掌握到素养形成的转化路径。

(一)素养导向的目标体系构建

2022年版课标明确提出“四基”“四能”“三会”的层级化目标体系,其中“四基”(基础知识、基本技能、基本思想、基本活动经验)是素养培育的基础,“四能”(发现问题、提出问题、分析问题、解决问题能力)是素养形成的关键,“三会”(用数学眼光观察世界、用数学思维思考世界、用数学语言表达世界)则是素养的外在表现。这一目标体系突破了传统数学教学的知识本位局限,将素养培育贯穿于课程目标的全过程。

在实践层面,高中数学通过课程内容的结构化设计实现素养目标的落地。例如,在函数模块教学中,通过对具体函数模型的分析抽象出函数的本质属性,培养学生的数学抽象素养;在几何证明过程中,通过严谨的推理训练发展学生的逻辑推理能力。这种“知识传授—能

作者简介:马志刚(1989-),男,中小学一级教师。

力培养——素养生成”的递进式教学逻辑，使数学核心素养的培育不再是抽象概念，而是可操作、可感知的教学实践。

（二）实践创新能力的培育平台

当代新课程改革特别强调实践创新能力的培养，高中数学通过数学建模与探究活动的课程化设计，为学生实践创新能力的发展提供了专属平台。2022年版课标首次将“数学建模活动与数学探究活动”列为贯穿课程始终的主线，明确设置专门课时并规范评价方式，要求将活动成果纳入综合评价档案袋，这一举措使数学实践教学从“附加环节”转变为“核心内容”。

数学建模作为连接数学与现实世界的桥梁，在素养培育中发挥着独特作用。通过建立人口增长模型、经济预测模型等实践项目，学生需经历“问题情境——数学抽象——模型构建——求解验证”的完整过程，这一过程不仅锻炼了数据分析与运算求解能力，更培养了其创新意识与实践能力。某中学开展的“校园垃圾分类优化模型”探究项目中，学生通过收集垃圾产生数据、建立分配优化模型，提出的垃圾分类点设置方案被学校采纳，充分体现了数学实践创新的应用价值。

（三）理性思维品质的塑造媒介

数学的严谨性特质决定了其在理性思维培养中的不可替代作用。新课程改革背景下，高中数学通过强化逻辑推理、抽象概括等思维训练，成为学生理性思维品质塑造的核心媒介。正如王尚志所言，“数学在形成人的理性思维、科学精神和促进个人智力发展的过程中发挥着不可替代的作用”。

在课程内容设计上，高中数学通过“主线——主题——核心内容”的结构，将逻辑思维训练融入各模块教学。在立体几何教学中，通过公理体系的构建与定理证明，培养学生的演绎推理能力；在概率统计教学中，通过数据收集与分析，发展学生的归纳推理能力。这种思维训练不仅服务于数学学习本身，更形成了可迁移的思维品质，为学生认识世界、解决问题提供理性工具。调查显示，接受系统高中数学教育的学生在逻辑判断、证据分析等方面的能力显著高于其他群体。

三、课程体系的重构支点：从单一结构到多元选择的转型支撑

当代新课程改革强调课程的选择性与综合性，高中数学通过课程结构的模块化设计与内容优化，成为推动课程体系从“单一统一”向“多元选择”转型的重要支点，为实现学生个性化发展提供了结构性支撑。

（一）选择性课程的分层设计

2022年版课标重构了高中数学课程结构，设置必修、选择性必修和选修三类课程，其中选修课程进一步分为A、B、C、D、E五类，分别对应数理类、经济社会类、人文类、体育艺术类等不同发展方向的学生需求。这种分层设计打破了传统数学课程“一刀切”的局限，实现了课程内容与学生发展需求的精准匹配。

A类课程聚焦数理类人才培养，强化微积分、线性代数等内容的深度教学；B类课程侧重经济社会领域的数学应用，增加线性规划、概率模型等实用内容；C类课程结合人文研究需求，融入数学文化、数学史等内容；D类课程针对体育艺术类学生，设计生活化的数学应用模块；E类课程则为学校特色发展与学生兴趣拓展提供空间，包括大学先修课程与地方特色数学课程。这种多元化的课程供给，使高中数学能够满足不同潜质学生的发展需求，为学生个性化成长搭建了阶梯。

（二）课程内容的结构化整合

新课程改革强调课程内容的整体性与关联性，高中数学通过“四条主线”的结构设计，实现了课程内容的系统性整合。2022年版课标将课程内容整合为函数、几何与代数、统计与概率、数学建模与探究活动四条主线，并贯穿于不同课程类型中，这种结构既保持了数学学科的内在逻辑，又打破了传统模块化教学的割裂局限。

以函数主线为例，课程内容从必修阶段的基本函数模型，到选择性必修阶段的导数及其应用，再到选修阶段的微分方程初步，形成了“基础—深化—拓展”的螺旋上升结构。这种设计使学生能够逐步深化对函数思想的理解，构建完整的知识体系。同时，主线式整合注重知识的应用场景，如将统计与概率知识与实际生活、科学研究相结合，使数学内容从“书本知识”转变为“有用知识”，体现了“问题导向”的课程设计理念。

（三）个性化学习的路径支撑

新课程改革倡导个性化学习，高中数学通过课程选择指导与学习方式变革，为学生个性化学习路径的构建提供了重要支撑。在课程选择上，教师通过解读不同课程模块的培养目标与适用方向，帮助学生结合自身志向与大学专业要求制定学习计划；在学习方式上，通过探究式学习、项目式学习等多元方式，满足学生不同的学习风格需求。

某重点高中实施的“数学个性化学习方案”显示，学生可根据自身兴趣与能力选择不同的学习路径：逻辑推理能力较强的学生可参与“数学竞赛拓展课程”，实践能力突出的学生可加入“数学建模社团”，人文倾向的学生可选修“数学文化与历史”课程。这种个性化路径设计使每个学生都能在数学学习中获得成功体验，充分体现了新课程改革“因材施教”的核心理念。

四、跨学科融合的连接桥梁：从学科割裂到综合育人的转型纽带

当代新课程改革强调打破学科壁垒，构建综合育人体系。高中数学凭借其广泛的应用性与工具性，成为连接不同学科领域的重要桥梁，推动教育从“学科割裂”向“综合育人”转型。

（一）学科间的工具性支撑

数学作为“科学的语言”，为其他学科的深化发展提供了必要的工具支撑。在物理学学科中，向量与微积分知识是解决力学、电磁学问题的核心工具；在化学学科中，概率统计方法可用于分析化学反应速率的随机波动；在经济学相关课程中，线性规划模型能够优化资源配置方案。新课程改革通过强化数学与其他学科的知识关联，推动了学科间的深度融合。

2022年版课标特别强调数学与信息技术的整合，提出“利用科学型计算器、数学教育技术平台开展探索性学习”。在实际教学中，学生通过运用Python编程处理数学数据、借助几何画板探究图形变换规律，不仅提升了数学应用能力，更培养了信息技术素养，实现了数学与技术学科的协同育人。某高中开展的“卫星轨道参数计算”项目中，学生综合运用三角函数、天体物理知识与编程技术，成功模拟了卫星运行轨迹，彰显了跨学科融合的育人价值。

（二）人文素养的渗透载体

高中数学在跨学科融合中不仅承担工具性角色，更成为人文素养培育的重要载体。新课程改革背景下，数学教学通过融入数学史、数学文化等内容，实现了科学精神与人文素养的协同培养。在“几何学的革命”教学单元中，教师通过讲述罗巴切夫斯基创立非欧几何的艰难历程，引导学生感悟“敢于质疑、坚持真理”的科学精神；在“中国数学强国之路”

主题活动中，通过介绍华罗庚、陈景润等数学家的事迹，激发学生的爱国情怀与责任担当。

数学与文学、美学的融合更拓展了人文素养培育的路径。在解析几何教学中，通过解读笛卡尔与心形线的故事，使学生感受数学的浪漫情怀；在数列教学中，赏析“一尺之棰，日取其半”的古典论述，实现数学思想与传统文化的共鸣。这种跨学科融合使数学课程突破了“纯理科”的局限，成为培育全面发展人才的重要平台。

（三）真实问题的解决媒介

跨学科融合的核心目标是培养学生解决真实问题的能力，高中数学通过构建多学科情境下的问题解决模型，成为连接理论与实践的关键媒介。在“环境治理中的数学应用”项目中，学生综合运用数学建模、环境科学、统计学知识，建立了区域污染扩散模型，为污染防治提供了量化参考；在“校园能耗优化”探究中，通过数据分析与线性规划方法，提出了节能减排的具体方案，体现了数学在解决现实问题中的实用价值。

新课程改革通过设置“跨学科主题学习”要求，推动数学与其他学科的协同实践。2022年版课标要求每学期至少开展一次跨学科实践活动，促使学生在真实情境中运用多学科知识解决问题。这种实践导向的教学模式，不仅提升了学生的综合应用能力，更培养了其系统思维与责任感。

五、评价改革的牵引引擎：从结果导向到过程素养的转型动力

评价改革是新课程改革的关键环节，高中数学通过构建“素养导向”的评价体系，打破了传统“唯分数”的评价模式，成为推动评价改革从“结果导向”向“过程素养导向”转型的牵引引擎。

（一）学业质量标准的构建基础

2022年版课标首次提出“学业质量”概念，将数学学科核心素养的表现水平与课程内容相结合，形成了可衡量、可评价的质量标准体系。该体系将学业质量分为三个水平：水平1作为高中毕业要求，对应学业水平考试；水平2作为高考要求，指导高考命题；水平3作为自主招生参考，面向学有余力的学生。这一分层标准为精准评价学生的数学素养提供了科学依据。

学业质量标准的构建使数学评价从“知识维度”转向“素养维度”。在命题实践中，通过设计真实情境下的应用问题、开放性探究问题，重点考查学生的思维过程、实践能力与创新意识。2024年新高考数学全国卷中，“城市交通流量优化”“生态环境数据分析”等试题，均以真实问题为载体，考查学生数学建模与数据分析素养，体现了学业质量标准的引领作用。

（二）多元评价体系的实践范本

高中数学在新课程改革中率先探索多元评价模式，构建了“过程性评价+终结性评价”相结合的评价体系，为其他学科提供了实践范本。过程性评价通过课堂观察、作业分析、项目成果等方式，记录学生的学习过程与素养发展轨迹；终结性评价则通过学业水平考试、高考等方式，综合考查学生的素养达成水平。

在实践中，许多学校建立了“数学学习档案袋”，收集学生的建模报告、探究论文、课堂展示视频等材料，全面反映学生的能力发展过程。江苏省某高中实施的“三维评价体系”，从“知识掌握”“能力发展”“素养表现”三个维度设计评价指标，其中“素养表现”涵盖科学精神、合作意识、创新思维等非智力因素，通过教师评价、同伴互评、自我反思相结合的方式进行综合评定，这种评价模式充分体现了新课程改革的评价理念。

（三）教学改进的反馈机制

数学评价体系的改革不仅服务于学生发展，更构建了教学改进的闭环反馈机制。通过对评价数据的分析，教师能够精准把握学生素养发展的薄弱环节，进而调整教学目标、优化教学方法；教育管理者则可根据评价结果评估课程实施效果，为课程修订提供实证依据。

淮安市王恩普网络名师工作室开展的“教学评一体化”研究显示，通过对学生数学建模能力的跟踪评价，教师发现学生在“模型验证”环节存在短板，随后在教学中增加了“真实数据检验”“模型优化迭代”等教学环节，使学生的建模能力平均提升23%。这种“评价—诊断—改进”的闭环机制，推动了数学教学质量的持续提升，也为其他学科的教学改革提供了可借鉴的经验。

六、结语

在当代新课程教育改革的宏大图景中，高中数学凭借其独特的学科价值，承担着多维关键角色：作为核心素养的培育载体，它构建了从知识到素养的转化路径；作为课程体系的重构支点，它支撑了个性化育人的实现；作为跨学科融合的连接桥梁，它推动了综合育人体系的构建；作为评价改革的牵引引擎，它引领了从结果到过程的评价转型。这四重角色相互交织、有机统一，共同彰显了高中数学在落实“立德树人”根本任务中的核心价值。

当然，高中数学在发挥其角色价值的过程中仍面临挑战：核心素养的评价方式尚需完善、跨学科教学的实施路径有待细化、城乡学校的课程资源存在差距等。未来，需要通过深化教学改革、加强师资培训、均衡资源配置等举措，进一步释放高中数学的育人潜能。

从更广阔的视角看，高中数学角色的演进折射出我国基础教育改革的深层逻辑——从“知识育人”到“素养育人”的价值转向。在这一进程中，高中数学的角色将不断丰富与深化，为培养担当民族复兴大任的时代新人提供坚实的学科支撑。

参考文献：

- [1]中华人民共和国教育部. 普通高中数学课程标准（2022年版）S. 北京：人民教育出版社，2022.
- [2]王尚志. 整体把握课程 抓住数学本质 发展核心素养——访普通高中数学课程标准修订组负责人王尚志J. 课程·教材·教法，2022，5：18-24.
- [3]江苏省教育科学研究院. 普通高中数学课程实施质量报告（2024）R. 南京：江苏教育出版社，2024.
- [4]王恩普. 新课标背景下基于核心素养的高中数学学科“教学评一体化”研究J. 数学教育学报，2025，2：45-51.
- [5]李明远. 高中数学跨学科教学的实践与思考J. 中学数学教学参考，2025，21：36-40.
- [6]段吉俊. “三新”背景下高中数学课堂教学创新路径探究J. 数学学习与研究，2024，2：2-4.
- [7]赵玉莲. 基于新高考的高中数学教学改革思考与实践J. 成才之路，2023，22：65-68.

The Role Positioning and Value of High School Mathematics in the Reform of the New Curriculum Education

MA Zhigang

(Zhengzhou No. 29 Middle School, Zhengzhou, Henan 450000, China)

Abstract: Contemporary curriculum reform centers on the cultivation of core competencies, promoting a shift in education from a knowledge-oriented to a competency-oriented paradigm. High school mathematics, as a core subject in the stage of basic education, assumes multidimensional and pivotal roles in the process of reform, owing to its distinctive disciplinary attributes and educational functions. This article is based on the core concepts of the 2022 edition of the 'General High School Mathematics Curriculum Standards,' and, drawing on practical cases of curriculum reform, discusses from the perspective of core competencies. From the four dimensions of cultivating carriers, pivotal points for restructuring curriculum systems, bridging interdisciplinary integration, and serving as the driving force for evaluation reform, this systematically elucidates higher the connotation of the role of mathematics in China, and analyze its implementation path and practical significance, providing a theoretical reference from a disciplinary perspective for deepening the new curriculum reform.

Keywords: New Curriculum Reform; High School Mathematics; Core Competencies; Curriculum Restructuring; Evaluation Transformation



环球未来出版社
Global Future Press

一家以国际化视野与前瞻理念著称的高端出版机构，肩负知识与文明传播的使命，致力于引领学术与文化的未来发展。出版社秉持“传播知识、服务学术、连接未来、承载文明”的理念，出版范围涵盖多个领域，打造跨学科、跨地域、跨文化的未来灯塔。出版社以严谨与卓越为根基，全面遵循国际出版规范与同行评审机制，确保成果具备原创价值与全球公信力。对接世界主流数据库，赋予学者学术可见度与世界影响力。依托国际化编委与顾问团队，逐步形成全方位、多层次的学术服务体系。

www.gfpress.org

权责声明

本刊所刊载的文章及观点均由作者独立撰写并承担相应责任，不代表本刊及本社的立场或意见。文章内容的合法性、学术性及可行性均由作者本人负责，文中引用的资料、数据及观点的真实性、准确性与完整性亦由作者独立保证。本社严格遵循学术出版规范，坚决反对抄袭、剽窃、数据假和一稿多投等学术不端行为，一经发现，本刊可采取包括但不限于撤稿、标注声明等处理措施并不承担由此产生的任何责任。文章一经刊用，出版社依法享有其出版、传播及数据库收录等相关权利。未经本社书面许可，任何机构或个人不得擅自使用本刊内容；在合理使用或法定许可范围内的引用，应注明作者及来源，不得歪曲、篡改。本刊出版仅用于学术交流与信息参考，不构成任何商业或法律保证；因使用相关内容所引发的直接或间接后果，本社不承担任何责任。

ISSN 3105-5885



学术赠阅 | 研读参考



关注官微 | 更多资讯